

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства №17»**



САМООБСЛЕДОВАНИЕ

муниципального автономного учреждения дополнительного образования

города Набережные Челны

«Детская школа хореографического искусства №17»

за 2022 год

г. Набережные Челны

2023 год

**Печатается по решению Общего собрания работников Школы
от 20.03.2023г. протокол № 2**

Утверждаю

Директор МАУДО «ДШХИ №17»

 **В.П. Комарова**

Самообследование муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства №17»: г. Набережные Челны - 69 с.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Общая характеристика школы.....	4
2. Система управления школой	4
3. Оценка образовательной деятельности	7
4. Содержание и качество подготовки учащихся	12
5. Организация воспитательной работы	19
6. Сетевое взаимодействие	27
7. Качество кадрового обеспечения	29
8. Динамика изменений материально-технической базы	55
9. Меры антитеррористической безопасности	57
10. Финансово-экономическая деятельность	59
11. Анализ показателей деятельности школы	60
12. Результат оценки деятельности Школы	63
13. Выводы и перспективы развития	66

1. Общая характеристика Школы

- тип учреждения: образовательное учреждение дополнительного образования;
- вид учреждения: школа хореографического искусства;
- статус учреждения: учреждение дополнительного образования;
- Лицензия на образовательную деятельность: серия 16 Л 01 № 0003790 от 12 февраля 2016 года, регистрационный № 7830, срок действия лицензии – «бессрочно». Приложение к лицензии на осуществление образовательной деятельности от 12.02.2016г. № 7830 серия 16 П 01 № 0005793;
- местонахождение: г. Набережные Челны, ул. Татарстан 14 (25/22, здание ОУ № 33);
- филиалов нет
- форма обучения: очная
- режим работы школы

I смена	с 8.00 до 13.20
II смена	с 13.20 до 20.00

2. Система управления школой

Коллегиальными органами управления Школой, согласно Уставу являются:

- Общее собрание работников Школы объединяет всех работников Школы, включая совместителей, разрабатывает и принимает правила внутреннего трудового распорядка, иные локальные нормативные акты, относящиеся ко всем работникам Школы.
- Педагогический совет, объединяющий всех педагогических работников Школы, включая совместителей, разрабатывает программу развития Школы, образовательные программы, способствует повышению квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив по использованию и совершенствованию методик образовательного процесса и образовательных технологий, в том числе дистанционных образовательных технологий, принимает решение о поощрении и отчислении учащихся из Школы, принимает локальные акты по организации образовательного процесса.
- Наблюдательный совет рассматривает вопрос об изъятии имущества, закрепленного за Школой на праве оперативного управления, финансово-хозяйственной деятельности Школы, о совершении крупных сделок, о выборе кредитных организаций, в которых Школа может открыть банковские счета, проведения аудита годовой бухгалтерской отчетности Школы и утвер-

ждения аудиторской организации.

Основными целями деятельности Школы является осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам по хореографии, выявление одаренных детей, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретение ими знаний, умений, навыков в области хореографии.

В 2022 году ДШХИ №17 продолжает реализовывать Программу развития муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа хореографического искусства №17» на 2019-2025 годы.

Миссия программы: удовлетворение потребностей учащихся, их родителей и социума в современных образовательных услугах художественной направленности, для продуктивного развития системы дополнительного образования города Набережные Челны в целом и Детской школы хореографического искусства в частности.

Цель программы: повышение качества образовательного процесса в соответствии с приоритетами современной образовательной политики и потребностями заказчиков образовательных услуг, образовательного пространства, способствующего самоопределению, художественному развитию обучающихся при освоении хореографического искусства, обеспечивающего «сквозное» решение педагогических задач и индивидуализирующее образовательный путь ребёнка в условиях свободы выбора.

Задачи Школы на 2022 год:

1. Выявлять одаренных детей, способствовать развитию у учащихся творческих способностей, знаний и умений, соответствующих профессиональным требованиям в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Хореографическое искусство», способствовать развитию у учащихся творческих способностей, знаний и умений, соответствующих профессиональным требованиям в рамках проекта «Не бойся быть уникальным».
2. Усилить работу с дошкольными образовательными организациями по отбору детей для поступления в школу хореографии.
3. Продолжать работу по профориентации, по взаимодействию со средними специальными учебными организациями в рамках проекта «Лифт в будущее».
4. Обеспечить сохранение здоровья учащихся, посредством использования в образовательном процессе здоровьесберегающих технологий в рамках про-

- екта «Доступная среда», обеспечить обучение детей инвалидов и детей с ОВЗ.
5. Внедрять в образовательную деятельность Школы технологии дифференцированного, электронного и дистанционного обучения.
 6. Повышать уровень профессионального мастерства педагогических работников за счет посещения специализированных семинаров, мастер-классов, курсов повышения квалификации, обобщения и распространения педагогического опыта, участия в профессиональных конкурсах в рамках проекта «Доступность и качество образования».
 7. Продолжать работу по организации культурно-просветительской, концертной деятельности для окружающего социума в рамках проекта «Стихия творчества».
 8. Обеспечить качество воспитательных мероприятий с учащимися Школы, разнообразить формы организации данной работы с учетом возраста учащихся, привлечь родительскую общественность к данным мероприятиям. Продолжать внедрение внутришкольных конкурсов.
 9. Транслировать опыт хореографических ансамблей Школы через собственный интернет-сайт, республиканские и федеральные СМИ, ТВ. Обеспечить публикацию не менее одного сборника по обобщению опыта реализации методической темы образовательной организации.
 10. Обеспечить устойчивый результат Детской школы хореографического искусства № 17 мониторинга в городе и республике.

Таблица № 1
«Сведения о руководящих работниках»

Должность	Ф.И.О. (полностью)	Образование	Кв. категория	Общий пед.стаж	Стаж адм. работы /стаж в данной должности
Директор	Комарова Вероника Павловна	высшее	-	35 лет	5 лет
Главный бухгалтер	Гафурова Гульнара Мансуровна	высшее	-	26 лет	18 лет
Заместитель директора по ХР	Леснова Наталья Ивановна	высшее	-	35 лет	18 лет
Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	Сунгатова Эльвира Надировна	высшее	-	24 года	5 лет
Заведующий от-	Шайгарданова	высшее	-	24 года	5 лет

делом методической работы	Эндже Юз-умовна				
Заведующий организационно-массовым отделом	Демидова Татьяна Николаевна	высшее	-	21 год	0 лет

Телефоны: 54-58-89, 57-75-86

Факс: 8(8552) 54-58-89

Адрес электронной почты Sh17.Nc@tatar.ru; ch21_chelny@mail.ru;

Адрес web-сайта: <http://dance-centre17.nabchelny.ru/>, сайт на портале edu.tatar.ru

3. Оценка образовательной деятельности

В Школу принимаются дети в возрасте от 6,5 лет, с учетом творческих и физических данных, при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья, независимо от их национальной принадлежности. В соответствии с Муниципальным заданием в Школе обучается 261 учащийся, объединённые в 21 группу. На протяжении нескольких лет сохранность контингента 98,2%, что выше республиканских показателей. Средняя наполняемость групп – 12 человек. Кроме этого работают 3 группы для детей дошкольного возраста: 4-х, 5-и, 6-и лет. В 2022 году наблюдается снижение количества детей дошкольного возраста. Анализ статистических данных контингента учащихся указывает на то, что среди воспитанников Школы преобладают дети младшего школьного возраста.

Таблица № 2

«Контингент учащихся»

	На начало 2022 года	На конец 2022 года
Всего групп	26	24
Из них дошкольники	5	3
Всего воспитанников	309	290
Из них дошкольников	48	29
Из них:		
-мальчиков	41	44
- девочек	268	246
Кол-во воспитанников по возрастам		
до 6,5 лет	48	29
7-11 лет	202	188
11-15 лет	58	72
15-17 лет	1	1
18 и старше	0	0
Кол-во воспитанников по направленностям		
Художественная	309	290
Кол-во воспитанников, стоящих на учете	2	5

Содержание образования в Школе определяется реализуемыми образовательными программами. Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам по хореографии направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, предпрофессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Школа работает по Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Хореографическое искусство», утвержденной Педагогическим советом муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства №17» от 31.08.2022 года № 1. Программа рассчитана на 7 лет обучения, основана на примерной образовательной программе для хореографических отделений детских музыкальных школ и школ искусств, утверждённой Министерством культуры Республики Татарстан в 2002 году, которая предусматривает формирование и развитие навыков творческой деятельности, воспитание художественного вкуса и эффективно воздействует на укрепление здоровья детей, их осанку. В программу включены следующие предметы: классический танец, народно-сценический танец, ритмика и танец, гимнастика, сценическая практика (ПКН), история хореографического искусства, слушание музыки, музыкальная литература; современный танец, акробатика, мужская техника (предметы по выбору).

Цель программы: создание условий для самоопределения и художественного развития учащихся, формирование знаний, умений, компетенций при освоении основ хореографического искусства.

Обучение по программе ступенчатое. Связующая цель двухступенчатого обучения: формирование социальной и познавательной мотивации, специальных умений и навыков у детей, посредством вовлечения в творческую деятельность. Первая ступень, основной уровень (возраст 7 – 9 лет), рассчитана на два года.

Цель: формирование личности учащихся, через выявление способностей, посредством занятий танцевальным творчеством.

Задачи: способствовать развитию творческих умений и навыков; создать условия для развития у учащихся потребности в самопознании самосовершенствовании; сформировать нравственное отношение к окружающему миру, чув-

ство сопричастности к его явлениям.

Вторая ступень, предпрофессиональный уровень (возраст 9 – 14 лет).

Цель: развитие творческих умений и навыков детей средствами хореографического искусства, организация их досуга путем привлечения к конкурсной и концертной деятельности.

Задачи: обучить основам профессиональных знаний, навыкам хореографического искусства; создать условия для процесса самопознания и саморазвития с целью максимального раскрытия творческих возможностей; способствовать эстетическому и нравственному развитию, приобщать учащихся к национальной танцевальной культуре, формируя вкусы и культурные навыки.

Вторая ступень разработана для самоопределения учащихся, нацелена на практику, выбор будущей профессии и ориентацию по специальности. На этом уровне разработана система сдачи квалификационных экзаменов по предметам: «Классический танец», «Народно-сценический танец», «История хореографического искусства» и получение свидетельства об освоении дополнительной общеобразовательной программы.

Данная программа предполагает обучение посредством групповых технологий: взаимное обогащения учащихся в группе, организацию совместных действий, ведущую к активизации учебно-познавательных процессов, распределения действий и операций, коммуникации, обмен способами действий, взаимопонимания. При групповой форме работы в значительной степени возрастает и индивидуальная помощь, как со стороны педагога, так и товарищей, поскольку его знания актуализируются, приобретают гибкость. Разнообразие предметов программы дает детям право выбора направления деятельности. Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

Результаты работы по дополнительной общеобразовательной программе свидетельствуют о ее эффективности и актуальности. Успеваемость в ДШХИ 100%, качество в пределах городской нормы, не успевающих, не аттестованных нет. Качество обучения стабильно на протяжении многих лет.

Для учащихся, во 2-ю смену организована утренняя группа. Для выпускников Школы, учащихся 8-11 классов, реализуется Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сценическая практика. Ансамбль».

Таблица № 3

«Качество и успеваемость»

Учебный год	Всего учащихся	Всего учащихся без учета 1-х кл.	Успеваемость	Качество	Не успевающие (%)	Не аттестованы (%)
2018-2019	261	199	100%	98%	-	-

2019-2020	261	196	100%	98%	-	-
2020-2021	261	203	100%	98%	-	-
2021-2022	261	209	100%	97%	-	-

На основании решения Педагогического совета промежуточная аттестация учащихся 1-7 классов проведена в форме:

- выставления годовой отметки:
 - 2 классы по предметам «ритмика и танец», «гимнастика», «сценическая практика»
 - 3-7 классы по предметам «классический танец», «народно-сценический танец», «предмет по выбору», «сценическая практика»
 - 7а по предмету «современный танец»
 - 4г, 5б по предмету «акробатика»
 - 3г, 4а по предмету «мужская техника»
 - 4-6 классы по предмету «музыкальная литература»
 - 7 классы по предмету «история хореографического искусства»
- качественно, без фиксации отметок:
 - 1 классы по предметам «ритмика и танец», «гимнастика».

Для учащихся 7-х классов проведена аттестация по итогам освоения ДО-ОП в форме экзамена по предметам «классический танец», «народно-сценический танец», «история хореографического искусства», выданы свидетельства об освоении дополнительной образовательной программы.

Система контрольно-диагностической деятельности осуществляется по следующим направлениям: контроль за уровнем преподавания предметов учебного плана по годам обучения; мониторинг посещаемости и успеваемости учащихся по четвертям и годам обучения; мониторинг участия учащихся в концертах, достижения учащихся в конкурсах и фестивалях различного уровня.

В рамках платных образовательных услуг реализуются: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности для подготовительных групп «Ритмика и танец», для детей 4-х, 5-и, 6-и лет), срок реализации программы 2 года. Программа является подготовительным этапом для обучения в Школе.

Цель: формирование социальной и познавательной мотивации у дошкольников. Развитие их творческой активности и способностей.

Задачи: способствовать формированию и развитию специальных умений и навыков; развивать воображение и творческие проявления детей, воспитывать бережное и заботливое отношение к окружающему миру.

Таблица № 4

«Образовательные программы по сроку реализации»

Срок реализации	Количество программ на начало 2022 года	Количество программ на конец 2022 года
до 1 года	0	0
от 1 года до 3-х лет	1	1
от 3 лет и более	1	1

Большое значение в работе коллектива отводится профессиональной ориентации выпускников. Уровень знаний и умений, полученных в Школе, позволяет выпускникам ансамбля поступать в средне-специальные учебные заведения отрасли культуры и искусства:

- Санкт-Петербургская академия современной хореографии Бориса Эйфмана,
- Московский губернский колледж искусств,
- Казанский хореографический техникум,
- Самарское хореографическое училище (колледж),
- Набережночелнинский колледж искусств.

В 2022 году 2 выпускника нашей Школы поступили:

- Набережночелнинский колледж искусств: Михайлина Олеся (преподаватель Хазова С.В.), Галимов Амир (выпуск 2021 года), (преподаватель Гареева Л.И.).

Таблица № 5

«Количество выпускников. Анализ поступления в ССУЗы»

Год выпуска	Количество выпускников	Выданы свидетельства	Поступление выпускников в ССУЗы по профилю обучения	
2020 год	6	6	3	50%
2021 год	21	21	4	20%
2022 год	8	8	2	25%

С целью повышения эффективности работы педагогического коллектива в Школе систематически проводится диагностическая работа: беседы, консультации, анкетирование учащихся и их родителей, с целью изучения мнений участников образовательного процесса о качестве образовательной деятельности (НОКО), изучения интересов учащихся и планирования мероприятий. По результатам анкетирования можно сделать вывод, что дети стали увереннее в себе, общительнее, ответственнее, организованнее, вырос самоконтроль, дети научились приносить радость людям. Родители отмечают, что им оказывается консультационная помощь по вопросам коррекции возникающих трудностей в воспитании и обучении детей, решена проблема занятости, в Школе создана благоприятная эмоциональная атмосфера, работают высококвалифицированные

специалисты, виден профессионализм, дети много выступают, участвуют в конкурсах и фестивалях различного уровня, выезжая в другие города.

4. Содержание и качество подготовки учащихся

Одно из направлений деятельности Школы – конкурсная деятельность. На базе Школы успешно работает Образцовый детский коллектив хореографический ансамбль «Яз», состоящий из группы эстрадного направления Татьяны Франчук, группы «Юла». Ансамбль «Яз» является активным участником и неоднократным победителем фестивалей и конкурсов различного уровня.

Таблица № 6

«Конкурсная деятельность обучающихся»

№	Название конкурса	Дата, место проведения	ФИ участника, ансамбль	Результат участия	Кол-во уч-ов
Международный уровень					
1.	Международный фестиваль-конкурс искусств «Призвание»	28.01.2022г. г.Санкт-Петербург (заочно)	ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З., Файзрахманова Э.С.	Лауреат 2 степени	7
2.			ОДКХА «Яз» р:Файзрахманова Э.С.	Лауреат 2 степени	5
3.	Международный конкурс-фестиваль в сфере искусства и творчества «Пробуждение»	Февраль 2022г. г.Санкт-Петербург (заочно)	ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени	10
4.	VII Международный конкурс-фестиваль хореографического искусства имени Н.Д.Юлтыевой «Дорогою мечты»	03.04.2022г. г.Казань	ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени	9
5.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 2 степени	9
6.			ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 2 степени	7
7.			ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 3 степени	9
8.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гетьманенко Л.М.	Лауреат 2 степени	13
9.			ОДКХА «Яз» р-ли: Аитова О.А. Гетьманенко Л.М.	Лауреат 2 степени	16
10.					
11.	Международный хореографический фестиваль-конкурс «Танцуй, Россия»	02-04.04.2022г. г.Казань	ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Лауреат 1 степени	16
12.				Лауреат 1 степени	11
13.	Международный этнофорум «Ярылгач»	17-25.08.2022 г. Республика Крым, Черноморский р-н	ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Лауреат 1 степени	12

		с.Межводное			
14.	VIII Международный фольклорный инклюзивный фестиваль – конкурс «Алтын май-дан»	17-25.08.2022 г. Республика Крым, Черноморский р-н с.Межводное	ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Лауреат 1 степени Специальный приз	12
15.			ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Лауреат 1 степени	12
16.			ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Лауреат 1 степени	12
17.			ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Лауреат 1 степени	12
			ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Лауреат 1 степени «Первый из лучших в хореографии»	12
18.	III Международный фестиваль-конкурс искусств «Изумрудный дождь»	15-16.10.2022г. г.Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 1 степени	20
19.	Международное хореографическое движение «Танцуй, Россия»	12-14.11.2022г. г.Казань	ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Т.Франчук»	Лауреат 1 степени	14
20.			ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Лауреат 1 степени	14
21.	Международный конкурс – фестиваль в рамках проекта «Когда мы вместе»	10.12.2022г. г.Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 1 степени	24
22.	Международный детский, взрослый, профессиональный конкурс «Российский звездопад» проекта «Музыкальный звездный Олимп»	18.12.2022г. г.Нижекамск	ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени	4
23.			ОДКХА «Яз» р-ли: Аитова О.А. Гетьманенко Л.М.	Лауреат 2 степени	16
24.			ОДКХА «Яз» р-ли: Аитова О.А. Гетьманенко Л.М.	Лауреат 1 степени	12
Всероссийский уровень					

1.	IX Всероссийский конкурс солистов и малых форм классического, народно-сценического, современного, эстрадного танца в хореографическом искусстве «SoloDance Chelny 2022»	13-14.03. 2022г. г.Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 2 степени	8
2.			ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 2 степени	7
3.	Всероссийский фестиваль-конкурс хореографического искусства «В вихре танца»	26 марта –1 тур 9 апреля -2 тур г.Наб.Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 1 степени	24
4.			ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 1 степени	13
5.			ОДКХА «Яз» р-ли: Аитова О.А. Гетьманенко Л.М.	Лауреат 2 степени	16
6.			ОДКХА «Яз» р-ли: Аитова О.А. Гетьманенко Л.М.	Лауреат 2 степени	13
7.	Всероссийский фестиваль детского и молодежного творчества «Зажигаем звезды»	4-5.06. 2022г. г.Ижевск	ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Лауреат 1 степени	16
8.			ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Лауреат 1 степени	12
9.			ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Гран При	28
10.	Всероссийский фестиваль- конкурс детского и юношеского творчества «Палитра искусств»	3-4.12.2022 г. г.Набережные Челны	ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Лауреат 1 степени	11
11.			ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Лауреат 1 степени	11
12.			ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Лауреат 1 степени	14
13.			ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Гран При	36
Региональный уровень					

1.	I Открытый региональный конкурс по народному танцу «Февральский перепляс»	5.02.2023 г. г.Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени	10
2.			ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 1 степени	9
3.			ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 2 степени	9
4.			ОДКХА «Яз» р-ли: Аитова О.А. Гетьманенко Л.М.	Лауреат 2 степени	13
5.			ОДКХА «Яз» р-ли: Аитова О.А. Гетьманенко Л.М.	Лауреат 1 степени	12
Республиканский уровень					
1.	Открытый Республиканский фестиваль-конкурс юных исполнителей «Первые шаги»	19.02.2022г., г. Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 2 степени	15
2.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени	18
3.			ОДКХА «Яз» р-ль:Хазова С.В.	Лауреат 1 степени	24
4.			ОДКХА «Яз» р-ль:Хазова С.В.	Лауреат 3 степени	24
5.	Республиканский фестиваль хореографического искусства «Танцевальная карусель»	5.03.2022г. г. Набережные Челны	ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Лауреат 1 степени	11
6.			ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Лауреат 1 степени	13
7.			ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 2 степени	13
8.			ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 2 степени	24
9.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 2 степени	9
10.			XI Республиканский конкурс солистов хореографического искусства «Жемчужина - 2022»	12.02.2022г. г.Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Файзрахманова Э.С.
11.	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 3 степени			1
12.	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 1 степени			5
13.	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 2 степени			6
14.	XXII ежегодный открытый республиканский телевизионный молодежный фестиваль эстрадного искусства «Созвездие-Йолдызлык 2022»	3.03.2022г. г.Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 3 степени	9

15.	XVII открытый республиканский фестиваль-конкурс эстрадного искусства юных исполнителей и ансамблей «Колибри - 2022»	27.03.2022г. г.Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Файзрахманова Э.С.	Лауреат 1 степени	6
16.	XXII ежегодный открытый республиканский телевизионный молодежный фестиваль эстрадного искусства «Созвездие-Йолдызлык 2022»	10-16.04.2022г. г.Казань	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Участие	9
17.	Открытый Республиканский детский фольклорный конкурс «Живи, Родник»	16.04.2022 г.Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ли: Аитова О.А. Гетьманенко Л.М.	Диплом 1 степени	11
18.			ОДКХА «Яз» р-ли: Аитова О.А. Гетьманенко Л.М.	Лауреат 3 степени	16
19.			ОДКХА «Яз» р-ль: Файзрахманова Э.С.	Диплом 1 степени	6
20.			ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 3 степени	9
21.	Республиканский детский фестиваль народного творчества «Без бергэ»	30.06.2022 г.Казань	ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 2 степени	18
22.			ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Лауреат 2 степени	13
23.			ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В. (с вок.анс. «Колибри»)	Лауреат 2 степени	7
24.	Республиканский творческий конкурс «Грани успеха»	22.10.2022г. г.Казань	ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 1 степени	22
25.	Республиканский фестиваль-конкурс юных исполнителей «Звездная осень»	1.11.2022 г. г.Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ли: Аитова О.А. Гетьманенко Л.М.	Лауреат 1 степени	16
26.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 2 степени	8
27.			ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Диплом 1 степени	7
28.	VII Республиканского фестиваля-конкурса «Прорыв» в рамках проекта «В ритме Жизни!»	3.12.2022 г. г.Казань	ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 1 степени	13
29.			ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 3 степени	4
30.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 2 степени	8

31.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени	10
32.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 2 степени	18
33.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени	4
Муниципальный уровень					
1.	Муниципальный конкурс детских социальных проектов «Моя идея»	Февраль, 2022г. г. Набережные Челны	Давыдов Кирилл ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 2 степени	1
2.	Муниципальный конкурс хореографического искусства «Танцевальная летопись войны-2022», посвященный 77-летию Победы в Великой Отечественной войне	18.02.2022 г. Набережные Челны заочный	Давыдов Кирилл ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени	10
3.	Муниципальный этап X республиканский конкурс экологической социальной рекламы «Город под защитой детства»	13-31.01.2022 г. г.Набережные Челны	Назмеева Амалия ОДКХА «Яз» р-ль: Файзрахманова Э.С.	Диплом 2 степени	1
4.	Муниципальный этап Республиканского детского фестиваля народного творчества «Без бергэ»	11.03.2022 г. г.Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Участие	9
5.			ОДКХА «Яз» р-ль: Хазова С.В.	Лауреат 2 степени	9
6.			ОДКХА «Яз» р-ль: Гареева Л.И.	Диплом ГРАН ПРИ	18
7.			ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Диплом ГРАН ПРИ	13
8.			ОДКХА «Яз», «Группа эстрадного танца Татьяны Франчук»	Лауреат 1 степени	11
9.	Муниципальный конкурс «Творчество без границ» в рамках городской программы социально – педагогической, художественной направленности с	31.10.2022 г.Набережные Челны	Гатаулина Амалия ОДКХА «Яз» р-ль: Файзрахманова Э.С.	Лауреат 2 степени	1

	использованием сетевого взаимодействия «Между нами говоря»				
10.	Муниципальный конкурс видео-работ посвященного году родных языков и народного единства «Город талантов»	Октябрь, 2022 г. г. Набережные Челны	ОДКХА «Яз» р-ль: Закиева Р.З.	Лауреат 1 степени	7

В 2022 году количество выступлений в фестивалях и конкурсах различного уровня возросло. В предыдущие 2020, 2021 годы из-за санитарно-эпидемиологической обстановки ансамбль выезжал редко, больше принимал участие в дистанционных и заочных конкурсах, поэтому наблюдалось снижение участия в фестивалях и конкурсах различного уровня. В 2022 году количество конкурсов и участников значительно возросло за счет участия в конкурсах, как в очной, так и в заочной форме.

Таблица № 7

«Конкурсная деятельность. Количественные показатели»

Уровень конкурса	2020 год		2021 год		2022 год	
	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	Кол-во конкурсов	Кол-во участников	Кол-во конкурсов	Кол-во участников
Муниципальный	6	167	6	103	10	80
Региональный	2	28	2	28	5	53
Республиканский	6	272	14	448	33	378
Всероссийский	1	28	4	98	14	209
Международный	4	71	16	385	24	288
Всего	19	566	42	1062	86	1008

Педагоги Школы работают над постановками, приобщая детей к миру прекрасного, развивая мотивацию к познанию и творчеству. Исполнительское мастерство обучающихся и востребованность ансамбля свидетельствуют о высоком уровне образовательной деятельности. В фестивалях и конкурсах различного уровня принимает участие 60% контингента обучающихся. Школа ставит перед собой задачу: привлечения большего количества обучающихся Школы к конкурсной и концертной деятельности.

В феврале 2022 года в 11 раз Детская школа хореографического искусства провела Региональный конкурс солистов хореографического искусства «Жемчужина-2022».

Цель и задачи конкурса:

- выявление и всесторонняя поддержка талантливых и перспективных исполнителей;

- укрепление связей и сотрудничества через детское творчество, формирование творческого потенциала подрастающего поколения;
- возрождение, сохранение, развитие национальной культуры;
- создание условий для поддержки творческого общения детей и молодежи;
- повышение профессионального мастерства руководителей и педагогов хореографического направления;
- повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства.

В конкурсе принимали участие дети с 5 до 18 лет. Формы участия: соло, дуэты, малые формы. Всего было представлено 21 выступление (45 конкурсантов), 13 образовательных организаций: г.Набережные Челны, Агрыз, Нижнекамск, Арск, Казань. Всего было просмотрено и оценено.

Таблица № 8
«Конкурс «Жемчужина»

год	количество муниципальных районов	количество образовательных организаций	количество участников	количество конкурсных работ
2020	4	11	93	34
2021	4	11	41	18
2022	6	13	45	21

Для работы в качестве членов жюри были приглашены ведущие преподаватели города Набережные Челны в области хореографического искусства.

В 2022 году конкурс «Жемчужина» был проведен в заочном формате. Несмотря на большое разнообразие хореографических конкурсов, на ограничение проведения массовых мероприятий количество участников и конкурсных работ повысилось в сравнении с 2021 годом.

Но заочная форма проведения конкурса в корне отличается от традиционной, имеет много недостатков. Например, отсутствие у педагогов качественной технической возможности снять видео танцевального номера, низкая оценка жюри из-за некачественного видео и звукового оформления конкурсных номеров, отсутствие эмоционального обмена и личного общения участников, неудовлетворенность педагогов и детей онлайн-форматом.

5. Организация воспитательной работы

В соответствии с изменениями, внесенными в Федеральный закон Российской Федерации № 273 «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся в сентябре 2021 года разработан проект Программы воспитания Школы, которая является неотъемлемой частью Основной

образовательной программы Школы. В программе предусмотрено модульное планирование деятельности.

Основные мероприятия по программе включают в себя направления:

1) Гражданско-патриотическое воспитание

- участие в тематических концертах;
- мероприятие, посвященное Дню народного единства «Наша многонациональная страна»;
- экскурсия в музей боевой славы;
- интерактивное занятие «Марш-бросок», посвященное Дню неизвестного солдата;
- исторический экскурс «День Героев Отечества»;
- концерт для ветеранов ВОВ.

В сравнении с 2021 годом увеличилось количество мероприятий, направленных на гражданско-патриотическое воспитание. Данные мероприятия проводились не только в устной форме, но также были проведены различные активные игры с заданиями на выносливость, скорость и сообразительность. Тем самым интерес обучающихся был значительно выше, а информация усвоена лучше.

2) Эстетическое воспитание

- класс-концерты для родителей;
- конкурс талантов «Зажги свою звезду»;
- квест «Путешествие танцора»;
- викторина «В здоровом теле – здоровый дух»;
- концертные программы, «По страницам истории хореографии»;
- конкурс презентаций «Всемирно известные композиторы».

Некоторые мероприятия были проведены повторно, это обусловлено заинтересованностью и желанием обучающихся. Были продуманы новые сценарии и интересные задания, где вклад в данное мероприятие вносили не только преподаватели, но и сами обучающиеся, продумывая различные постановки и собственные выступления.

3) Духовно-нравственное воспитание

- фантастическая зимняя сказка «Заколдованное сердце»;
- видео-викторина «Танцы мира»;
- познавательное мероприятие «Знакомство с миром музыкального искусства»;
- благотворительные акции «Дети – детям», «Старость – в радость»;
- концертные программы, посвященные праздничным датам.

Работа с духовно-нравственным воспитанием проводится систематически. Фантастическая сказка «Заколдованное сердце» затрагивает тему добра и зла,

важность семейных ценностей.

Участие обучающихся в благотворительных акциях воспитывает сострадание, трепетное отношение к людям.

4) Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- спортивные семейные эстафеты «Новогодний экстрим», «Мама, папа, я – спортивная семья», «День здоровья».

Физическая активность является главным составляющим. В спортивных соревнованиях принимали участие не только обучающиеся, но и члены семьи, тем самым затрагивалась важность сохранения семейных ценностей.

5) Профориентационное воспитание:

- конкурс «Портфолио танцора»;
- круглый стол «Знакомство с миром профессий»;
- мастер-класс по актерскому мастерству;
- конкурс эссе «Я – танцор»;
- анкетирование для обучающихся «Я и моя будущая профессия».

Каждый год в Школе проходят мероприятия, направленные на профориентационное воспитание, которые помогают не только выпускникам, а также средним классам определиться со своей будущей профессиональной деятельностью, узнать о новых профессиях в целом, а также о профессиях связанных с хореографией. Ежегодное отслеживание результатов показывает нам, к сожалению, что обучающиеся все меньше хотят идти на творческие профессии, выбирают более востребованные, поэтому для нас всегда главной целью является способствовать заинтересованности обучающихся в профессиях, связанных с хореографическим искусством.

6) Познавательное направление:

- «Неделя безопасности»;
- профилактическая беседа «Мы против терроризма»;
- викторины по ПДД
- «Тот край, в котором я живу»;
- экспресс-опрос «Имею право»;
- викторина «Угадай мелодию»;
- беседа, посвященная Дню толерантности.

Немаловажным в проведении внеклассных мероприятий являются беседы, которые дают познания в разных темах, помогают правильно действовать в тех или иных ситуациях и подготавливают обучающихся к социуму. Данная работа проводится систематически, материал пересматривается и обогащается.

В Школе особое внимание уделяется благотворительной деятельности. Организованы и проведены:

- благотворительная акция для учащихся Набережночелнинской школы № 68 для детей с ограниченными возможностями здоровья «Дети детям» (собраны и переданы канцелярские товары);
- концертная программа для ветеранов и пожилых жителей 25 микрорайона «9 мая – День Победы».

По итогам проведения воспитательных мероприятий, информация размещается на школьном сайте, на портале edu.tatar.ru, в разделе «Новости», а также в группе «ВКонтакте» сообщество «Детская школа хореографического искусства № 17».

Для старшеклассников 8-10 классов проводится городская культурно-досуговая программа «Танцевальный бум».

Цель программы: формирование и развитие творческих способностей подростков и интереса к искусству танца через создание оптимальных условий для содержательного досуга и культурного самосовершенствования.

Программа направлена на решение следующих задач:

- выявление и развитие творческих способностей подростков;
- обучение искусству танца;
- создание условий для поддержки талантливой молодёжи и профессиональной ориентации подростков;
- развитие сотрудничества с образовательными организациями города;
- содействие овладению подростками способами организации своего свободного времени и умением содержательно и интересно проводить свой досуг.

В рамках программы проходят разнообразные встречи: презентация городской программы, танцевальное представление команд «Танец-визитка», мастер-классы «Танцы от профи», конкурсный день «Танцы в стиле...», «Танцевальный квест», «Танцевальный батл», можно получить совет профессионала, с пользой провести время: узнать много нового о хореографии и искусстве в целом.

В городской культурно-досуговой программе приняли участие 8 команд из образовательных организаций № 14, 9, 44, 39, 22, 58, 52, 69.

Таблица № 9

«Программа «Танцевальный бум. Количественный анализ»

Наименование	2019/2020	2020/2021	2021/2022
Количество команд-участниц	11	9	8
Количество встреч, этапов	7	7	5
Количество участников	88	62	55

В сентябре 2022 года была разработана досуговая программа «Праздничный патронаж» для детей с ограниченными возможностями здоровья. Данная программа апробируется на базе «Набережночелнинской школы № 68 для детей с ограниченными возможностями здоровья» с детьми 10-14 лет.

Цель программы:

Приобщать детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья к основам культуры, подготовить к участию в социальной жизни через организацию досуговой деятельности.

Задачи программы:

- организовать досуговую деятельность детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья;
- развивать коммуникативные умения и навыки сотрудничества;
- развивать культуру игрового взаимодействия детей;
- вовлечь участников мероприятий в творческую деятельность;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, положительных эмоций;
- создание дополнительных стимулов для саморазвития и совершенствования.

Основные формы организации социальной деятельности по программе: праздничные концертные, игровые, познавательные программы, посвященные Дню учителя и Дню пожилого человека, Дню матери, досуговые мероприятия, развлечения, акции, мастер-классы с элементами флешмоба.

В честь 77-ой годовщины Великой Победы советского народа в Великой Отечественной войне, был организован и проведен муниципальный заочный муниципальный конкурс хореографического искусства для учащихся образовательных организаций города Набережные Челны «Танцевальная летопись войны».

Цель конкурса: развитие чувства патриотизма и гордости за подвиг нашего народа в годы Великой Отечественной войны; интереса к истории нашей страны и роли артистов в поднятии боевого духа народа во время войны, а также к искусству танца через участие в конкурсе.

Задачи конкурса:

- выявление творческих способностей учащихся через создание условий для поддержки талантливых детей и подростков, способствовать творческой инициативности детей и подростков;
- охранение традиций и истории хореографии военного времени, развитие чувства гордости, толерантности и уважения к участникам войны и людям старшего поколения;
- развитие сотрудничества с образовательными организациями города.

На конкурс представлено: 12 хореографических номеров из 10 образовательных организаций города: гимназии № 26, 61; СОШ № 3, 8, 18, 41, 52;

школа с ОВЗ № 87; учреждение дополнительного образования: ЦДТ№ 16 «Огниво» при прогимназии № 64, ДШХИ № 17. Всего 96 обучающихся.

Данный конкурс включен в план мероприятий месячника гражданско-патриотического воспитания.

Таблица № 10

«Танцевальная летопись войны». Количественный анализ»

	2019	2020	2021	2022
Количество учреждений	21	19	15	10
Количество участников	139	142	286	96

В прошлом учебном году был внедрен муниципальный конкурс видеоработ, посвященный Году родных языков и народного единства «Город талантов» для учащихся 2-11 классов общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования. Конкурс проходил в заочном формате.

Цель конкурса: содействовать сохранению танцевальных традиций и культурных ценностей народов, проживающих на территории Республики Татарстан через популяризацию хореографического искусства посредством использования современных технологий.

Задачи конкурса:

- способствовать развитию творческих способностей учащихся, образного мышления, воображения;
- создание условий для поддержки талантливых детей и подростков;
- воспитание толерантного отношения к творчеству разных народов;
- сохранение культурных танцевальных традиций народов, проживающих на территории Республики Татарстан;
- формирование культуры поведения и пропаганда здорового образа жизни;
- развитие сотрудничества с образовательными организациями города;
- внедрение новых форм художественного творчества с применением цифровых технологий (видео).

В конкурсе приняли участие: 9 участников (хореографических номеров), 45 обучающихся из 8 образовательных организаций города: СОШ №: 17, 22, 27; гимназия № 54, прогимназия № 64; УДО: ДШИ №13, ЦДТ№ 16 «Огниво», ДШХИ № 17.

Таблица № 11

«Город талантов». Количественный анализ»

	2021	2022
Количество учреждений	11	8
Количество участников	154	45

Школа ведет активную концертную деятельность, участвует в городских массовых мероприятиях: «Новогодние Челны», «День Победы», «Сабантуй»,

праздник цветов «Акварель»; принимает участие в концертных программах, посвящённых «Дню защитника Отечества», «Международному женскому дню 8 Марта», «Дню Учителя», «Дню людей старшего поколения», «Дню оружейника», «Дню призывника», Благотворительных концертах, народных гуляниях «Масленица», «День энергетика», Торжественное вручение материнских сертификатов и чествование семейных пар в городском Дворце торжеств.

Таблица № 12
«Массовые мероприятия»

Общешкольные мероприятия	
1.	Открытие нового учебного года «День знаний»
2.	3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом
3.	Неделя безопасности «Моё здоровье. Моя безопасность»
4.	Праздник для первоклассников «Посвящение в танцоры»
5.	Викторина по ПДД для 1-2 классов «Знатоки дорожных правил»
6.	Праздник в честь открытия нового танцевального года «Танцуй!»
7.	«Знакомство с миром музыкального искусства».Беседа о влиянии музыки на эмоциональное состояние человека
8.	Цикл бесед по профилактике ДТП, травматизма, ТБ, ПБ, безопасное поведение на воде, дома, в быту. Оказание первой помощи «Знаю, помню, соблюдаю»
9.	Беседа о влиянии музыки и танцев на психологическое и физическое здоровье учащихся
10.	Викторина «В здоровом теле - здоровый дух»
11.	Концертная программа для учителей совместно с СОШ 33 «День учителя»
12.	Участие в концертной программе Набережночелнинской школы №68 для детей с ОВЗ, посвященной Дню учителя и декаде людей старшего поколения
13.	Мероприятие «Наша многонациональная страна», посвященное Дню народного единства
14.	Благотворительная акция «Дети детям» по сбору канцтоваров для учащихся Набережночелнинской школы №68 для детей с ОВЗ
15.	Беседа, посвященная дню толерантности
16.	Видео поздравление для мам «С любовью маме»
17.	«Герой Советского Союза, поэт, патриот, журналист - Муса Джалиль»
18.	«День родного языка»
19.	Школьный концерт «О, женщина, ты целый мир»
20.	Спортивные семейные эстафеты «Новогодний экстрим»
21.	Акции «Новогодние окна» и «Герои в окнах»
22.	«Марш-бросок», посвященный дню неизвестного солдата
23.	«Дед Мороз и Снегурочка в гостях у танцоров»
24.	«По страницам истории хореографии»
25.	«Влияние музыки и танцев на психологическое и физическое здоровье учащихся»
26.	Видеопоздравление «За всё тебя благодарю...», посвящённое Дню матери
27.	Экспресс-опрос «Имею право»
28.	Исторический экскурс «День героев Отечества»
29.	«Тот край, в котором я живу»
30.	Круглый стол «Знакомство с миром профессий» для 5-7 классов, по профориентации учащихся, в рамках программы «Лифт в будущее»
31.	Видео-викторина «Танцы мира»

32.	Концерт, посвященный Дню матери
33.	Участие в концерте «Мама-главное слово», для мам учащихся Набережночелнинской школы №68 для детей с ОВЗ
34.	Новогодняя программа для учащихся 33 школы «Новогодний хит»
Школьные конкурсы	
35.	Конкурс «Портфолио учащихся»
36.	Конкурс художественной самодеятельности «Зажги свою звезду»
37.	Школьный этап Республиканского национального фестиваля художественного творчества «Без бергэ»
38.	Конкурс видеоматериалов, в рамках муниципального конкурса «Город талантов»
39.	Конкурс презентаций «Всемирно известные композиторы»
40.	Конкурс эссе «Я-танцор»
41.	«Угадай мелодию»
42.	Квест-игра «Дело 2023:Разыскивается Дед Мороз»
Концерты и городские массовые мероприятия	
43.	Городская акция «Танец с учителем»
44.	Участие в концертной программе зонального этапа Республиканского конкурса «Лучший ведущий торжественной церемонии регистрации актов гражданского состояния в Республике Татарстан» (ЗАГС)
45.	Концерт «День отца и день призывника» (ДК КАМАЗ)
46.	Городская культурно-досуговая программа для 8-10 классов «Танцевальный бум»
47.	Городская благотворительная акция «Старость в радость», посвященная декаде людей старшего поколения
48.	Участие в концерте для ветеранов «День Победы»
49.	Флешмоб «Танцуй со всеми!» для пришкольных лагерей СОШ №33, 32
50.	«Танцевальный квест» для пришкольного лагеря СОШ №33
51.	Городской фестиваль цветов «Акварель», номинация «Маскарадный костюм», День Республики Татарстан
52.	Участие в концерте «Немеркнущий свет материнской любви», посвященном Дню матери (ДК Энергетик)
53.	Участие в открытии межрегионального первенства по военно-прикладным видам спорта, посвященное Дню Героев Отечества России и 103 годовщине со дня рождения М.Т.Калашникова (25 школа) с хореографическим номером «Донбас»
54.	Открытие елки Новогодняя программа «Когда приходят чудеса» (Парк Победы)
55.	Новогодняя программа «Снежное волшебство». Открытие елки площади «Азатлык»
56.	Показ фантастической зимней сказки «Заколдованное сердце» для начальных классов СОШ № 33, 45, 56
57.	Участие в концертной программе на торжественном вручении Государственных сертификатов на материнский (семейный) капитал (ЗАГС)
58.	Участие в городской акции «Дарим тепло», организованной в помощь мобилизованным солдатам
Посещение учреждений культуры и искусства	
59.	ДК «Энергетик». Концертная программа «По следам булгар», Государственный орден Дружбы народов ансамбль песни и танца Республики Татарстан.
60.	Экскурсия в музей боевой славы
61.	Концертный зал им. С.Садыковой, балет «Щелкунчик». Постановка Классического Национального Русского балета п/р В. Бутримовича.
62.	Русский драматический театр «Мастеровые», спектакль «Обыкновенное чудо»

6. Сетевое взаимодействие

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства № 17» на протяжении многих лет сотрудничает с высшими и средне-специальными образовательными организациями города и республики, образовательными организациями города, учреждениями дополнительного образования.

Преподаватели Школы осуществляют инновационную деятельность в составе инновационной площадки АНО ДПО «Академия менеджмента» (г. Набережные Челны) по теме: «Инновационные формы и методы педагогической деятельности». Результатом инновационной деятельности стало участие в научно-практических конференциях, мастер-классах, разработка методических рекомендаций для преподавателей хореографических дисциплин.

Сотрудничество с АНО ДПО «Академия менеджмента» продолжается много лет.

Мероприятия, которые реализуются в рамках сетевого взаимодействия:

- секция педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореография) в рамках августовской конференции руководящих и педагогических работников организаций образования;
- региональная практическая конференция для педагогов художественной направленности;
- республиканский конкурс солистов хореографического искусства «Жемчужина»;
- республиканский конкурс методических разработок педагогов дополнительного образования художественной направленности.

Директор Центра компетенций АНО ДПО «Академия менеджмента», кандидат психологических наук Репина Ольга Константиновна является куратором Школы, основным докладчиком на августовской конференции, на региональном семинаре, оказывает методическую помощь педагогам Школы.

Создание сетевой структуры и совместная деятельность позволяет обеспечить новое содержание образовательного процесса, реализовать распространение инновационного опыта и продолжить совершенствование педагогической компетентности педагогов.

На протяжении многих лет на базе учреждения студенты хореографического отделения колледжей культуры и искусств г. Набережные Челны проходят педагогическую практику. Изучают документацию, посещают уроки и внеклассные мероприятия, под руководством педагогов сами проводят уроки народно-сценического и классического танца, занимаются постановками, принимают участие в подготовке воспитательных мероприятий, городской программы.

Школа тесно сотрудничает по разным направлениям работы с МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 33» и ГБОУ «Набережночелнинская школа № 68 для детей с ОВЗ» в рамках проведения совместных воспитательных мероприятий, обмена опытом.

- концертные программы «Мама-главное слово», «Международный женский день», «День матери», «С днем учителя», «Помним, гордимся!»;
- организация развлекательных программ для пришкольного лагеря «Танцуй вместе с нами», «Танцевальный квест», зимняя сказка «Заколдованное сердце»;
- организация благотворительных акций: «Помоги собраться в школу», «Дети детям», «Старость в радость», «Дед Мороз и Снегурочка в гостях у танцоров».

Детская школа хореографического искусства № 17 тесно сотрудничает с учреждениями дополнительного образования:

1. Муниципальным автономным учреждением дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств № 7», взаимодействие с вокально-хореографическим ансамблем «Колибри», руководитель преподаватель вокала Колтунова Т.Н., преподаватели Хазова С.В., Закиева Р.З., с целью подготовки концертных и конкурсных номеров.
2. Муниципальным автономным учреждением дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств № 13 (татарская)», организация совместной работы по разработке и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области хореографического искусства по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», разработка комплекса информационно-методического оснащения реализации данных программ, организация и проведение совместных мероприятий, направленных на повышение профессионального уровня преподавателей учреждений дополнительного образования.
3. Муниципальным автономным учреждением дополнительного образования города Набережные Челны «Центр детского творчества № 16 «Огниво» организует совместную деятельность по сетевому взаимодействию в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ хореографических ансамблей «Ассорти», «Мизгель», «Кабриоль», координация совместной деятельности по разработке и реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности; организация участия обучающихся в конкурсах, соревнованиях по хореографии; разработка совместных проектов по развитию детского хореографического творчества.

7. Качество кадрового обеспечения

Обеспеченность Школы педагогическими кадрами 100%. Все педагогические работники имеют образование по профилю деятельности.

Таблица № 13

«Сведения о педагогических работниках»

Педагогические работники	Всего	Из них	
		Штатные	Внешние совместители
Образовательный ценз педагогических работников:	20	17	3
<i>высшее образование</i>	17	14	2
<i>среднее профессиональное</i>	4	3	1
<i>без спец. проф. образования</i>	0	0	0
Имеют квалификационные категории:			
<i>высшую категорию</i>	4	3	1
<i>первую категорию</i>	7	6	1
<i>соответствует занимаемой должности</i>	6	6	0
<i>без категории</i>	3	2	1
Возрастной состав педагогических работников:			
<i>до 30 лет</i>	1	1	0
<i>от 55 лет</i>	4	3	1
Распределение кадров в зависимости от педагогического стажа:			
<i>до 5 лет</i>	1	1	0
<i>свыше 30 лет</i>	5	3	2

Средний возраст педагогического коллектива 47 лет. На протяжении многих лет коллектив работает стабильным составом, поэтому средний возраст педагогического коллектива увеличивается.

Таблица № 14

«Информация о наградах, званиях, заслугах педагогов за последние 5 лет»

Название наград, званий, заслуг	Количество педагогов/%
Почетное звание «Заслуженный работник культуры РТ»	1 5,9%
Знак «За заслуги в образовании»	3 17,6%
Почетная грамота МОиН Республики Татарстан	3 17,6%
Почетная грамота Мэра города	0
Благодарственное письмо Мэра города	11 64,7%

Благодарственное письмо Руководителя Исполнительного комитета	3 17,6%
Почетная грамота Управления образования	7 41,2%
Благодарственное письмо Управления образования	5 29,4%
Почетная грамота Управления культуры	0
Благодарственное письмо Управления культуры	3 37,5%

В соответствии с перспективным планом работы педагоги Школы проходят курсы повышения квалификации и аттестации педагогических работников.

Таблица № 15

«Курсы повышения квалификации педагогов»

Наименование курсов	Место проведения	К-во час	Сроки	ФИО слушателей
«Концертмейстерское мастерство и искусство аккомпанемента в учреждениях дополнительного образования» Удостоверение о ПК 783102346624	АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» г.Санкт-Петербург Рег н 108908	72 часа	30.03.22 - 12.04.22	Загуменнова Н.А.
«Актуальные вопросы психологии спорта и физической культуры в деятельности тренера-преподавателя и учителя ФК в учреждениях общего и дополнительного образования» Удостоверение о ПК 783102346625	АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» г.Санкт-Петербург Рег н 108909	72 часа	30.03.22 - 12.04.22	Смолянинов В.В.
Обучающие мастер-классы по программам: голографический класс, интерактивные решения, цифровая инфраструктура, решения для образования от ICLТехно в рамках конференции «Цифровая трансформация образования»	ГК «Форт Диалог», гимназия №14, Городской дворец творчества детей и молодежи № 1 г.Набережные Челны		29.04.22	Комарова В.П. Зубова К.Г.
Обучающий курс «Управление стрессом в профессиональной деятельности педагога» Всероссийский образовательный проект RAZVITUM	АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» г.Санкт-Петербург Серия 041921 №268327	16 час.	30.04.22	Хазова С.В.
Обучение в рамках образова-	Мастерская развития	25	01.11-	Файзрахманова

тельной недели для педагогов и хореографов по региональным особенностям татарского танца по направлениям: стилизация татарского танца, этнографические особенности танца астраханских, пермских, казанских, уральских, сибирских, самарских татар и татар-кряшен	татарского танца «Айдабас» Казанский татарский гос. театр юного зрителя им. Г.Кариева	час.	06.11.22	Э.С Закиева Р.З.
Теоретико-практическое обучение в рамках финала Международного конкурса «Танцуй, Россия!»	Международное хореографическое движение, г.Казань		12-14. 11.22	Франчук Т.Н.
Образовательная программа «Основы профилактики экстремизма и идеологии терроризма в молодежной среде» в рамках республиканского форума «Конструктив»	Министерство по делам молодежи РТ совместно с Региональной общественной организацией «Академия творческой молодежи Республики Татарстан» при поддержке аппарата Анти-террористической комиссии в РТ	20 час.	23.09.- 25.09.22	Зубова К.Г.
Профессиональные компетенции методиста организации дополнительного образования: самооценка и развитие» Регистр номер 4732	АНОО ДПО Академия образования взрослых «Альтернатива», г.Киров	72 часа	01.12- 15.12.22	Файзрахманова Э.С

Таблица № 16
«Повышение квалификации»

Календарный год	Количество штатных педагогов	Педагоги, прошедшие курсы повышения квалификации	% от общего кол-ва
2020 год	16	19	118,75%
2021 год	18	9	50%
2022 год	17	9	52,9%

Педагоги, повышая свой профессиональный уровень, посещают круглые столы, мастер–классы, практические семинары специалистов в области хореографии.

Таблица № 17
«Участие в семинарах, конференциях, мастер-классах»

№	ФИО педагога	Тема	Где проводилось
Муниципальный уровень			
1	Комарова В.П.	Конференция «Цифровая трансформация образования», обучающие мастер-классы	29.04.2022 гимназия №14, г.Набережные Челны
2	Зубова К.Г.		

3	Комарова В.П.	Секция руководителей общеобразовательных организаций общего и дополнительного образования	22.08.2022 ФГБОУ ВО «НГПУ», г.Набережные Челны
4	Баганова Л.А. Зубова К.Г.	Секция педагогов-организаторов общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования	22.08.2022 МАУ ДО «ДЮЦ №14», г.Набережные Челны
5	Комарова В.П.	Совместное совещание по вопросам воспитания в образовательных организациях РТ с участием зам. премьер-министра РТ Фазлеевой Л.Р.	23.08.2022 ФГБОУ «Поволжский государственный университет физкультуры, спорта и туризма» г.Казань
6	Сунгатова Э.Н.	Секция заместителей директоров по учебной работе	23.08.2022 МБОУ «СОШ № 42», г.Набережные Челны
7	Комарова В.П.	Пленарное заседание	24.08.2022 МБОУ «Полилингвальная гимназия № 59 «Адымнар-Чаллы»
8	Баганова Л.А.	Секция заместителей директора по воспитательной работе	25.08.2022 МБОУ «СОШ № 55», г.Набережные Челны
9	Шайгарданова Э.Ю., Файзрахманова Э.С.	Секция заведующих отделами, методистов организаций дополнительного образования «Приоритеты государственной политики в сфере дополнительного образования детей: новые ориентиры и задачи развития»	25.08.2022 МАУДО «ЦДТ №16 «Огниво», г.Набережные Челны
10	Аитова О.А. Гареева Л.И. Гетьманенко Л.М. Закиева Р.З. Смольянинов В.В. Файзрахманова Э.С. Франчук Т.Н. Хазова С.В. Ковтуненко Н.В. Калинина С.В. Жандарова Т.В.	Секция преподавателей, концертмейстеров, педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореографическое искусство) «Актуальные направления трансформации: перспективы и новые возможности развития дополнительного образования детей»	26.08.2022 МАУДО «ДШХ №3», г.Набережные Челны
11	Демидова Т.Н. Баганова Л.А. Файзрахманова Шайгарданова	Заседание муниципального методического объединения методистов и педагогов-организаторов ОДО по теме «Ключевые задачи реализации дополнительного образования детей на период до 2030 года»	25.10.2022 МАУДО «ЦДТ №16 «Огниво», г.Набережные Челны
12	Гареева Л.И.	Заседание муниципального ме-	28.10.2022

	Гетьманенко Л.М. Аитова О.А. Закиева Р.З. Франчук Т.Н. Хазова С.В. Файзрахманова Э.С.	тодического объединения педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореография)	МАУДО «ДШХИ №17», г.Набережные Челны
13	Франчук Т.Н.	Организация и проведение межрегионального первенства среди юнармейских отрядов и учащихся сузов и вузов РТ и РФ по военно-прикладным видам спорта, посвященного «Дню героев России и 103-ей годовщине со дня рождения М.Т. Калашникова»	09.12.2023 СОШ №25, г.Набережные Челны
14	Шайгарданова Э.Ю.	IV Педагогические чтения по Гуманной педагогике "Радость - есть особая мудрость".	17.12.2022 МБОУ «Адымнар-Чаллы», г. Набережные Челны
Республиканский уровень			
1	Сунгатова Э.Н., Шайгарданова Э.Ю.	Онлайн-семинар «Подведение итогов деятельности экспериментальной площадки РАН-ХиГС «Педагогические условия цифровой трансформации образовательного процесса дополнительного профессионального образования» в 2021 году и планы на 2022 год»	26.01.2022 г.Казань ГАОУ ДПО «ИРО РТ» Онлайн-семинар платформе Zoom
2	Шайгарданова Э.Ю.	Информационный вебинар по теме «Мониторинг сайтов образовательных организаций. Порядок проведения самообследования образовательной организацией. Профилактика нарушений требований законодательства в сфере образования при организации приема в дошкольные организации в 2022 году»	27.01.2022 МОиН РТ
3	Комарова В.П.	Республиканский конкурс методических пособий педагогов дополнительного образования художественной направленности. Участие в работе экспертной группы	15-31.03.2022 КГИК, МАУДО «ДШИ 13 (тат.) г.Набережные Челны
4	Зубова К.Г.	Республиканский форум «Конструктив» в рамках реализации мероприятий подпрограммы «Профилактика терроризма и	23-25.10.2022 дистанционный формат на цифровых платформах Мин-ва по делам

		экстремизма в Республике Татарстан на 2014-2025 годы»	молодежи РТ совместно с Региональной общественной организацией «Академия творческой молодежи Республики Татарстан» при поддержке аппарата Антитеррористической комиссии в РТ
5	Гареева Л.И. Файзрахманова Э.С. Хазова С.В. Закиева Р.З. Аитова О.А.	Круглый стол «Хореографическое искусство: обновление форм и содержания обучения в учреждениях дополнительного образования»	14.10.2022 ГАОУ ДПО «ИРО РТ» МБУДО «ЦДТ «Детская академия», г.Казань
6	Гареева Л.И. Файзрахманова Э.С. Закиева Р.З. Аитова О.А.	III Республиканский методический семинар - практикум «Инновационные технологии обучения хореографии»	31.10.2022 ГАПОУ «Набережно-челнинский колледж искусств»
7	Файзрахманова Э.С. Закиева Р.З.	Мастерская развития татарского танца «Айдабас»: образовательная неделя по региональным особенностям татарского танца	01.11-06.11.2022 г.Казань
Региональный уровень			
1	Сунгатова Э.Н.,	Региональный дистанционный конкурс методических рекомендаций «Формула успеха» В качестве члена жюри	февраль 2022 ИМЦ, ДДТ №15, г.Набережные Челны
2	Гетьманенко Л.М.	Региональный практический семинар для педагогов художественной направленности (хореография) «Перспективы и новые возможности развития дополнительного образования детей в современных условиях»	03.11.2022 Академия менеджмента, МАУДО «ДШХИ 17», г.Набережные Челны
Международный уровень			
1	Гареева Л.И.	Круглый стол «Воспитательный потенциал системы дополнительного образования в 2021-2022 учебном году» в рамках 46-го Международного фестиваля-конкурса «Вдохновение. Лето»	02.07.2022 г.Санкт-Петербург
2	Франчук Т.Н.	Интенсив-курс по хореографии «MOVECREATE 2022» по направлению «Современная хореография», 28 часов	20-23.10.2022 Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Колледж «Звездный»

Всероссийский уровень			
1	Франчук Т.Н.	Всероссийский фестиваль-конкурс хореографического искусства «В вихре танца». Член жюри	апрель 2022 ГДТДиМ №1, г.Набережные Челны
2	Хазова С.В.	Онлайн-семинар «Подвывих Атланта, крыловидные лопатки, перекос таза и другие проблемы, влияющие на осанку Алгоритм коррекции методами физической культуры»	14.05.2022 г.Санкт-Петербург Творческое движение «Вдохновение» при поддержке АНО Северо-западного культурного центра конкурсов и фестивалей

В целях повышения профессиональной компетентности педагоги посещают различные семинары, конференции, мастер-классы. Активная и плодотворная работа во время этих мероприятий направлена на саморазвитие и рост профессионализма педагогов, на повышение уровня практического навыка, результатов педагогического контроля и оценки. Педагоги используют полученный материал в своей дальнейшей работе для повышения качества образовательного процесса.

Таблица № 18
«Количественный анализ участия педагогов в семинарах, конференциях, мастер-классах»

Участие педагогов в круглых столах, мастер-классах, семинарах	2020 год	2021 год	2022 год
Муниципальный	9	1	14
Региональный	3	1	2
Республиканский	7	4	7
Всероссийский	5	3	2
Международный	2	4	2
Всего	26	13	27

Таблица № 19
«Организация мастер-классов для педагогов и учащихся»

№	ФИО педагога	Тема мастер-класса	Где проводилось	Уровень
Мастер-классы и открытые уроки для преподавателей				
1	Гетьманенко Л.М.	Мастер-класс «Использование спортивного инвентаря как средство развития координации движений обучающихся хореографического коллектива»	26.08.2022 МАУДО «Детская школа хореографии искусства №3»; секция авгу-	муниципальный

2	Закиева Р.З.	Мастер-класс «Применение на уроках хореографии гимнастических предметов для развития физических данных детей»	стовской конференции-2022	
3	Гареева Л.И., Калинина С.М.	Открытый урок по народному танцу «Освоение мужской и женской техники движений на уроках народного танца»	03.11.2022 МАУДО «ДШХИ №17» практический семинар для педагогов художественной направленности (хореография)	региональный
4	Франчук Т.Н.	Открытый урок «Использование средств современной хореографии на уроках ритмики с целью освоения пространства»		
5	Смольянинов В.В.	Открытый урок «Особенности использования прикладной акробатики в современной хореографии»		
6	Гетьманенко Л.М.	Мастер-класс для специалистов-хореографов «Использование спортивного инвентаря как средство развития координации движений детей дошкольного возраста»	10.11.2022 МАУДО «Детская школа хореографии искусства №3»; Семинар-практикум для музыкальных руководителей ДОУ и молодых специалистов-хореографов	муниципальный
Мастер-классы для учащихся				
1	Хазова С.В.	Практический мастер-класс для танцевальных команд	02.11.2022 МАУДО «ДШХИ №17» Городская культурно-досуговая программа для учащихся 8-10 классов «Танцевальный бум – 2022»	муниципальный
2	Аитова О.А.	Практический мастер-класс по народному танцу для танцевальных команд		

С целью демонстрации и распространения педагогического опыта, современных образовательных технологий, инновационных методов обучения и воспитания, педагогических идей в течение года преподаватели провели мастер-классы, которые направлены на всестороннее повышение компетенции и профессионального мастерства педагогов. Все проведенные открытые занятия и мероприятия были обсуждены педагогами в рамках Педагогических советов, заслушаны самооценки по их результатам, выявлены сильные и слабые стороны, даны рекомендации.

Таблица № 20
«Количество мастер-классов»

Уровень мастер - класса	2020 год		2021 год		2022 год	
	для учащихся	для педагогов	для учащихся	для педагогов	для учащихся	для педагогов
Муниципальный	5	1	6	6	2	2
Региональный	0	4	0	12	0	4
Всего	5	5	6	18	2	6

- достижения преподавателей Школы в конкурсах

Педагоги Школы оказывают консультативно-методическую помощь, выступают на семинарах и конференциях различного уровня, печатают свои методические разработки, проводят мастер-классы для хореографов города и республики, повышают свой профессиональный уровень, участвуя в конкурсах и фестивалях для педагогических работников.

Таблица № 21
«Результаты участия педагогов в конкурсной деятельности»

№	Название конкурса	Дата место проведения	ФИО	Результат участия
Муниципальный уровень				
1	Муниципальный конкурс методических пособий педагогов дополнительного образования художественной направленности	01.11-15.11.2022 МАУДО «ДШИ 13» ИМЦ г.Набережные Челны	Сунгатова Э.Н.	Лауреат 2 степени
2			Файзрахманова	Лауреат 2 степени
3			Зубова К.Г.	Лауреат 3 степени
4			Закиева Р.З.	Диплом 1 степени
5			Хазова С.В.	Лауреат 2 степени
6	Муниципальный этап Республиканского конкурса проектов «Парад идей» для образовательных организаций дополнительного образования детей и объединений дополнительного образования, функционирующих на базе общеобразовательных организаций в 2022 году	ноябрь 2022 МАУДО «ДЮЦ 14» УО г.Набережные Челны	Баганова Л.А.	Лауреат 2 степени
7	Муниципальный конкурс профессионального мастерства «Педагог дополнительного образования – 2023»	ноябрь 2022 УО, ИМЦ г.Набережные Челны	Файзрахманова Э.С.	Сертификат участника
8	Муниципальный этап республиканского фотоконкурса «Нацпроекты: Татарстан-2022»		Зубова К.Г.	

9	Городской конкурс «Серебряные узоры»		Зубова К.Г.	
Региональный уровень				
1	Региональный конкурс авторских видеороликов педагогов «Мой мастер-класс»	25.01.- 08.02.2022 ИМЦ, МАУДО «ДЮЦ №14» г.Набережные Челны	Франчук Т.Н.	Лауреат 2 степени
2			Смольянинов В.В.	Лауреат 2 степени
3			Гареева Л.И.	Диплом 1 степени
4			Гетьманенко Л.М.	Лауреат 3 степени
5			Аитова О.А.	Лауреат 3 степени
6			Закиева Р.З.	Лауреат 1 степени
7	Региональный дистанционный конкурс методических рекомендаций «Формула успеха»	01.02.- 18.02.2022 ИМЦ, МАУДО «ДДТ №15» г.Набережные Челны	Сунгатова Э.Н.	Лауреат 1 степени
8			Хазова С.В.	Лауреат 3 степени
9			Зубова К.Г.	Диплом 1 степени
10			Закиева Р.З.	Лауреат 3 степени
11			Файзрахманова Э.С.	Лауреат 3 степени
12	Региональный конкурс учебно-методических разработок педагогов дополнительного образования «Панорама методических идей»	20.09- 20.11.2022 ИМЦ МАУДО «ДШХ 3» г.Набережные Челны	Закиева Р.З.	Лауреат 3 степени
13			Файзрахманова Э.С.	Лауреат 3 степени
14			Хазова С.В.	Лауреат 2 степени
15			Гареева Л.И.	Лауреат 2 степени
16			Зубова К.Г.	Лауреат 3 степени
17	Первый Межрегиональный Смотр-конкурс на лучшую презентацию профессионального мастерства среди работников образовательных учреждений РТ-2022	ноябрь 2022 Международная Академия развития образования, Межрегиональная общественная организация «Московская Ассоциация предпринимателей»	ДШХИ №17 Комарова В.П.	Диплом за 10-ое место на региональном этапе
Республиканский уровень				
1	Республиканский конкурс методических разработок педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореография) в рамках XI Республиканского конкурса солистов хореографического искусства	20.01.- 10.02.2022 Академия менеджмента, МАУДО «ДШХИ 17» г.Набережные Челны	Гареева Л.И.	Лауреат 2 степени
2			Жандарова Т.В.	Лауреат 2 степени
3			Ковтуненко Н.В.	Лауреат 2 степени
4			Калинина С.М.	Лауреат 3 степени
5			Файзрахманова Э.С. Шайгарданова	Лауреат 2 степени

	«Жемчужина-2022»		Э.Ю.	
6			Зубова К.Г.	Лауреат 2 степени
7			Франчук Т.Н., Смолянинов В.В.	Лауреат 1 степени
8			Фролова Н.В.	Лауреат 1 степени
9	Конкурс на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий в 2022 году	январь 2022 МОиН РТ	Комарова В.П. Сунгатова Э.Н. Шайгарданова Э.Ю. Фролова Н.В.	Участники
10	Республиканский конкурс методических пособий педагогов дополнительного образования художественной направленности	15.03- 31.03.2022 КГИК, МАУДО «ДШИ №13» г.Набережные Челны	Гареева Л.И.	Лауреат 1 степени
11			Файзрахманова Э.С.	Диплом 1 степени
12			Зубова К.Г.	Лауреат 1 степени
13			Закиева Р.З.	Лауреат 2 степени
14	Республиканский конкурс «Портфолио руководящих и методических организаций дополнительного образования»	01.10- 18.11.2022 РЦВР, ЦЭВД г.Елабуга	Шайгарданова Э.Ю.	Лауреат 3 степени
15	Республиканский конкурс информационно-социальных видеороликов «Ребёнок в мире прав- 2022»	октябрь 2022 МОиН РТ, Мин-во по делам молодежи РТ, Мин-во юстиции РТ, Уполномоченный по правам ребенка в РТ	Баганова Л.А.	Сертификат участника
16	Конкурс на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий в 2023 году	ноябрь 2022 Президентский фонд культурных инициатив	Комарова В.П. Сунгатова Э.Н. Шайгарданова Э.Ю. Демидова Т.Н.	Участники
17	Телемост «Капсула времени: культурный код народов России» в рамках Федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура»	ноябрь 2022 ФГБОУ ВО «КГИК»	Гареева Л.И.	Электронный каталог видеоткрыток, презентующих хореографическую палитру творческих коллективов ре-

				гионов РФ Сертификат участника
18	Республиканский конкурс методических разработок «Творчество, искусство, мастерство»	15.11.- 20.12.2022 Набережно- челнинский филиал ФГАОУ ВО «КФУ»	Франчук Т.Н. Смолянинов В.В.	Лауреат 2 степени

Участие в конкурсах профессионального мастерства значительно выросло, педагоги стали более активны, заинтересованы в своих достижениях, наблюдается высокий уровень включенности педагогов в процесс подготовки к конкурсам.

Таблица № 22

«Количество профессиональных конкурсов»

Уровень конкурса	2020год	2021год	2022 год
Муниципальный	5	2	9
Региональный	4	5	17
Республиканский	11	7	18
Всероссийский	5	4	0
Международный	1	1	0
Всего	26	19	44

- методические разработки и рекомендации педагогических сотрудников

Таблица № 23

«Методические разработки и рекомендации педагогических сотрудников»

ФИО	Название работы
преподаватель Закиева Р.З.	Методические рекомендации «Развитие актерских способностей в хореографическом коллективе»
преподаватель Гареева Л.И.	Методическая разработка для преподавателей «Удивительные и необычные танцы мира»
преподаватель Файзрахманова Э.С.	Методическая разработка воспитательного мероприятия «История балетной туфельки»
преподаватель Франчук Т.Н.	Методическая разработка воспитательного мероприятия «Театральный штрих «1000 вопросов»
педагог-организатор Зубова К.Г.	Методическая разработка воспитательного мероприятия «Муса Джалиль»
педагог-организатор Зубова К.Г.	Методическая разработка внеклассного мероприятия «Когда все вместе, так и душа на месте!»
педагог-организатор Зубова К.Г.	Методическая разработка внеклассного мероприятия «Татарское балетное искусство. Первый тат. танец»
преподаватель Франчук Т.Н.	Методическая разработка воспитательного мероприятия «Пластический детектив. Свет мой, зеркальце»

В течение всего года преподаватели и концертмейстеры работали над методическими разработками и рекомендациями по обобщению своего педагогического опыта и делились ими с педагогами города и республики на семинарах, конференциях, круглых столах, занимали призовые места в конкурсах различного уровня.

- обобщение и распространение передового педагогического опыта

Таблица № 24

«Распространение педагогического опыта»

№	Мероприятие	Дата место проведения	ФИО	Результат
Муниципальный уровень				
1	Методический семинар «Сохранение и развитие этнокультурного и языкового многообразия Республики Татарстан через обновление содержания и форматов дополнительных общеобразовательных программ»	25.01.2022 МАУ ДО «ДЮЦ №14», г.Набережные Челны	Гареева Л.И.	Выступление «Методические рекомендации для педагогов по организации образовательной деятельности по программе «Народно-сценический танец»
2			Закиева Р.З.	Выступление «Татарский национальный костюм: особенности костюма казанских, кряшен и мишар татар»
3			Калинина С.М.	Выступление «Сохранение и развитие духовно-нравственных качеств личности учащихся на уроках хореографии через музыкальные произведения»
4			Ковтуненко Н.В.	Выступление «Приобщение детей к национальной культуре через музыку на уроках народного танца»
5	Секция педагогов-организаторов общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования «Инновационные практики формирования открытого	22.08.2022 МАУ ДО «ДЮЦ №14», г.Набережные Челны	Зубова К.Г.	Выступление «Современные педагогические практики сплочения детского творческого коллектива»
6			Баганова Л.А.	Выступление «Городская программа

	воспитательного пространства в образовательной организации» августовской конференции-2022 «Обеспечение устойчивого развития муниципальной системы образования в современных условиях»			«Танцевальный бум» как один из элементов формирования и развития творческих способностей подростков»
7	Секция преподавателей, концертмейстеров, педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореографическое искусство) «Актуальные направления трансформации: перспективы и новые возможности развития дополнительного образования детей» августовской конференции-2022 «Обеспечение устойчивого развития муниципальной системы образования в современных условиях»	26.08.2022 МАУДО «ДШХ №3», г.Набережные Челны	Хазова С.В.	Выступление «Трансформация коллектива и личности. Навык побеждать и навык проигрывать»
8			Гетьманенко Л.М.	Мастер-класс «Использование спортивного инвентаря как средство развития координации движений обучающихся хореографического коллектива»
9			Сунгатова Э.Н.	Выступление «Реализация модульного подхода в проектировании дополнительных общеобразовательных программ»
10			Закиева Р.З.	Мастер-класс «Применение на уроках хореографии гимнастических предметов для развития физических данных детей»
11			Жандарова Т.В.	Выступление «Игровые формы работы на уроке ритмики для формирования межличностных отношений»
12			Гареева Л.И.	Выступление «Тонкости и нюансы работы с мальчиками в хореографическом коллективе»
13	Методический семинар «Ключевые задачи реа-	28.10.2022 МАУДО	Сунгатова Э.Н.	Выступление «Концепция развития до-

	лизации дополнительного образования детей на период до 2030 года» в рамках заседания ММО педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореография)	«ДШХИ №17», г.Набережные Челны		полнительного образования детей, задачи реализации дополнительного образования»
14			Гетьманенко Л.М.	Выступление «Презентация опыта реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Народно-сценический танец» в 3-5 классах детской школы искусств»
15			Ковтуненко Н.В.	Выступление «Опыт работы концертмейстера хореографического коллектива. Перспективы обновления»
16			Франчук Т.Н.	Выступление «Использование стилизации в постановках народно-сценического танца: опыт совместной работы педагогов»
Региональный уровень				
1	Научно-практическая конференция «Использование возможностей исторического краеведения в обучении и воспитании учащихся хореографических объединений»	21.02.2022 ИМЦ, МАУДО «ДШХ №3», г.Набережные Челны	Шайгарданова Э.Ю.	Выступление «Сохранение и развитие народных традиций хореографического коллектив «Яз»
2	Практико-ориентированный семинар «Рабочая программа воспитания в дополнительном образовании: от идеи до реализации»	27.02.2022 ИМЦ, МАУДО «ЦДТ №16 «Огниво», г.Набережные Челны	Фролова Н.В.	Выступление «Система организации воспитательной работы в Детской школе хореографического искусства №17: пути и возможности»
3	Методический семинар «Повышение доступности дополнительного образования через вариативные подходы к	24.03.2022 ИМЦ, МАУДО «ДДТ №15», г.Набережные	Гетьманенко Л.М.	Использование ресурсов йоги и стретчинга для удовлетворения современных запросов

	совершенствованию дополнительных обще-развивающих программ»	Челны		детей третьего, четвертого года обучения Школы хореографии
4			Аитова О.А.	Реализация возможностей личностного развития учащихся в условиях Школы хореографии
5			Сунгатова Э.Н.	Модульный подход в проектировании дополнительных обще-образовательных программ по хореографии
6	Практико-ориентированный семинар «Выявление, поддержка и развитие способностей и талантов детей»	29.04.2022 Набережночелнинский колледж, МАУДО «ДШИ №13», г.Набережные Челны	Шайгарданова Э.Ю.	Создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей в детском хореографическом коллективе
7			Фролова Н.В.	Выявление и развитие одарённых детей в условиях школы хореографии
8			Зубова К.Г.	Самосовершенствование личности одаренного ребенка на уроках музыкальной литературы в школе хореографии
9			Смолянинов В.В., Франчук Т.Н.	Акробатическая подготовка в хореографическом коллективе
10			Хазова С.В.	Драматизация в постановочной работе для развития артистизма обучающихся в хореографическом коллективе
11			Калинина С.М.	Сохранение и развитие духовно-нравственных качеств личности учащихся на уроках хореографии через музыкальные произведе-

				дения»
12			Ковтуненко Н.В.	Приобщение детей к национальной культуре через музыку на уроках народного танца
13			Закиева Р.З.	Эффективность использования импровизации на уроках хореографии как средство формирования творческих способностей детей
14	Практическая конференция «Современное дополнительное образование: опыт, инновации, перспективы»	02.11.2022 Межрегиональная молодежная общественная организация «Дом Мира», МАУДО «ДШИ № 6», г.Набережные Челны	Смольянинов В.В.	Организация воспитательной деятельности на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей российского общества и государства в контексте задач Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года
15			Хазова С.В.	Решение задач сохранения народного творчества и культурного наследия через реализацию дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности
16			Гареева Л.И.	Сохранение и развитие отечественных традиций образования в области искусства средствами дополнительных общеразвивающих программ
17			Жандарова Т.В.	Внедрение современных педагогических технологий в практику дополнительного образова-

				ния детей
18			Закиева Р.З.	Формирование ценностно-смысловых установок обучающихся в процессе освоения содержания дополнительных общеобразовательных программ
19	Практический семинар для педагогов художественной направленности (хореография)	03.11.2022 Академия менеджмента, МАУДО «ДШХИ № 17», г.Набережные Челны	Хазова С.В.	Создание ситуации успеха и уверенности для повышения мотивации обучения
20	«Перспективы и новые возможности развития дополнительного образования детей в современных условиях»		Аитова О.А.	Формирование осанки детей средствами хореографии
Республиканский уровень				
1	Площадка обмена опытом «Педагогическая мастерская» в рамках открытого республиканского фестиваля-конкурса татарского искусства «Мон, чишмэсе»	24-25 марта 2022 КГИК, МАУДО «ДШХИ №13», г.Набережные Челны	Закиева Р.З.	Презентация «Татарский национальный костюм: особенности костюма казанских, крещенских и мишарских татар»
2			Закиева Р.З.	Выступление «Приобщение детей к ценностям народного танца на уроках хореографии»
3			Жандарова Т.В.	<i>Сценарий</i> внеклассного мероприятия «Музыкальная драматургия. Особенности драматургии в балете «Шурале» Ф.Яруллина» <i>с презентацией</i>
4			Зубова К.Г.	Сценарий внеклассного мероприятия «Татарское балетное искусство. Первый татарский балет» <i>с презентацией</i>
5			Файзрахманова Э.С.	Очерк «Тарихлар-даэзле» («След в истории»)) <i>с презентацией</i>
6			Ковтуненко Н.В.	Выступление «Татарское музыкальное

				искусство в лице композитора Фариды Яруллиной»
7	Семинар-практикум «Обеспечение равного доступа различным категориям детей в соответствии с их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями в условиях хореографического коллектива»	19.03.2022 РЦВР, МАУДО «ДШХ 3», г.Набережные Челны	Жандарова Т.В.	Народно-сценический танец как фактор доступности в формировании танцевальных навыков различных категорий обучающихся
8			Закиева Р.З.	Эффективность использования импровизации на уроках хореографии как средство формирования творческих способностей детей
9			Хазова С.В.	Урок хореографии как одна из составляющих танцевально-двигательной терапии
10			Аитова О.А.	Создание условий для реализации возможностей каждого ребенка в условиях Школы хореографии
11	Практико-ориентированный семинар «Современные цифровые технологии в объединениях художественной направленности учреждений дополнительного образования»	04.04.2022, Набережночелнинский институт КФУ, МАУДО «ГДТДиМ №1», г.Набережные Челны	Гареева Л.И.	Использование информационно-коммуникативных технологий на уроках хореографии
12			Хазова С.В.	Элементы танцевально-двигательной терапии как средство здоровьесбережения на уроках хореографии
13			Закиева Р.З.	Танцевальная импровизация для развития творческого потенциала ребенка на уроках хореографии
14	Практико-ориентированный семинар «Развитие детской	23.04.2022, РЦВР, МАУДО	Фролова Н.В.	Выступление «Выявление и развитие одарённых детей

	одаренности: опыт, вызовы, перспективы»	«ГДТДиМ №1», г.Набережные Челны		в условиях школы хореографии»
15			Зубова К.Г.	Выступление «Самосовершенствование личности одаренного ребенка на уроках музыкальной литературы в школе хореографии»
16			Шайгарданова Э.Ю.	Выступление «Создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей в детском хореографическом коллективе
17			Смолянинов В.В.	Выступление «Акробатическая подготовка в хореографическом коллективе»

Прослеживается повышение участия педагогических работников с выступлениями на семинарах и конференциях различного уровня.

Таблица № 25

«Количественный анализ распространения опыта»

Уровень конкурса	2020 год	2021 год	2022 год
Муниципальный	7	4	13
Региональный	11	37	20
Республиканский	9	21	17
Всероссийский	0	0	0
Международный	0	0	0
Всего	27	62	53

В Детской школе хореографического искусства № 17 совместно с АНО ДО «Академия менеджмента» была организован и проведен Региональный практический семинар для педагогов художественной направленности (хореография) на тему: «Перспективы и новые возможности развития дополнительного образования детей в современных условиях». Для участия в экспресс конференции были приглашены педагоги хореографического направления учреждений образования и культуры, педагоги дополнительного образования.

Цель: обмен передовым опытом работы педагогов-хореографов в современных условиях.

Задачи:

- определить нормативно-правовое обеспечение функционирования системы дополнительного образования детей;
- рассмотреть проблемы современного состояния системы дополнительного образования детей;

распространять опыт работы учреждений дополнительного образования по предпрофессиональной подготовки учащихся, популяризация профессии

В семинаре приняли участие 37 человек из 16 образовательных учреждений г. Набережные Челны и разных регионов РТ: Казань, Нижнекамск, Новошешминск, Мензелинск, Менделеевск. Был выпущен сборник материалов семинара, где напечатаны статьи выступлений.

Таблица № 26

«Региональная практическая конференция»

год	количество муниципальных районов	количество образовательных организаций	количество участников	количество выступлений
2020	6	11	42	41
2021	6	13	49	47
2022	6	16	37	30

Шестой год Детская школа хореографического искусства является организатором проведения Республиканского конкурса методических разработок педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореография) в рамках Республиканского конкурса солистов хореографического искусства «Жемчужина-2022», по номинациям:

- образовательные программы;
- методические разработки и рекомендации;
- конспекты, презентации уроков (занятий);
- сценарии, презентации воспитательных мероприятий.

Задачи конкурса:

- стимулирование научно-методической и творческой активности педагогов;
- выявление лучших методических разработок преподавателей и педагогов дополнительного образования, содействующих повышению качества образования в области хореографии;
- создание единого информационного пространства для общения, обмена опытом, сотрудничества и развитию различных форм профессионального взаимодействия.

В конкурсе приняли участие 50 педагогических работников из 12 образовательных организаций из 8 муниципальных районов Республики Татарстан и Российской Федерации: г.Набережные Челны, Нижнекамск, Новошешминск, Елабуга, Агрыз, Казань, Бугульма, Иваново.

Таблица № 27
«Конкурс методических разработок»

год	количество муниципальных районов	количество образовательных организаций	количество участников	количество конкурсных работ
2020	6	12	34	27
2021	8	12	32	25
2022	8	12	50	42

Ежегодно конкурс методических разработок проходит на высоком организационном и методическом уровне. Работы конкурсантов из года в год более содержательны, методически грамотны. Вопросы, поднимаемые в методических разработках, актуальны, злободневны.

Педагоги на базе «Инновационно-экспериментального центра» регионального отделения педагогического клуба «Наука и творчество» (г.Москва) являются участниками Всероссийской экспериментальной площадки по теме: «Дифференцированный подход к детям разного уровня развития».

- перечень публикаций педагогических работников

Таблица № 28
«Публикации»

№	Ф.И.О. должность	Название работы	Где опубликовано
1	Шайгарданова Э.Ю.	Формирование основ толерантной культуры личности ребенка в условиях дополнительного образования	Сборник материалов муниципального практико-ориентированного семинара «Воспитательный потенциал занятий в организациях дополнительного образования», МАУДО «ЦДТ №16 «Огниво», г.Набережные Челны
2	Гареева Л.И.	Воспитание гармоничной и нравственной личности ребенка в организации дополнительного образования	
3	Калинина С.М.	Патриотическое воспитание учащихся через восприятие музыкальных произведений	
4	Гареева Л.И.	Методические рекомендации для педагогов по организации образовательной деятельности по программе «Народно-сценический танец	Сборник материалов муниципального методического семинара «Сохранение и развитие этнокультурного и языкового многообразия Республики Татарстан через обновление содержания и форматов дополнительных общеобразовательных программ», МАУДО «ДЮЦ №14» г.Набережные Челны
5	Закиева Р.З.	Татарский национальный костюм: особенности костюма казанских, крещенских и мишарских татар	
6	Калинина С.М.	Сохранение и развитие духовно-нравственных качеств личности учащихся на уроках хореографии через музыкальные произведения	

7	Ковтуненко Н.В.	Приобщение детей к национальной культуре через музыку на уроках народного танца	
8	Фролова Н.В.	Система организации воспитательной работы в Детской школе хореографического искусства №17: пути и возможности	Сборник материалов регионального практико-ориентированного семинара «Рабочая программа воспитания в дополнительном образовании: от идеи до реализации», МАУДО «ЦДТ №16 «Огниво», г.Набережные Челны
9	Гареева Л.И.	Удивительные и необычные танцы мира	Сборник материалов республиканского конкурса методических пособий педагогов дополнительного образования художественной направленности, МАУДО № «ДШИ №13», г.Набережные Челны https://edu.tatar.ru/upload/storage/org1534/files/СБОРНИК%20ПКМП%202022.pdf
10	Файзрахманова Э.С.	История балетной туфельки	
11	Зубова К.Г.	Когда все вместе, так и душа на месте	
12	Закиева Р.З.	Развитие актерских способностей в хореографическом коллективе	
13	Закиева Р.З.	Татарский национальный костюм: особенности костюма казанских, крещенских и мишарских татар	Сборник материалов по итогам работы площадки обмена опытом «Педагогическая мастерская» в рамках открытого республиканского фестиваля-конкурса татарского искусства «Мон, чишмэсе», МАУДО № «ДШИ №13», г.Набережные Челны https://edu.tatar.ru/upload/storage/org1534/files/СБОРНИК%20Пед_%20мастерская%202022(1).pdf
14	Закиева Р.З.	Приобщение детей к ценностям народного танца на уроках хореографии	
15	Жандарова Т.В.	Сценарий внеклассного мероприятия «Музыкальная драматургия. Особенности драматургии в балете «Шурале» Ф.Яруллина»	
16	Зубова К.Г.	Сценарий внеклассного мероприятия «Татарское балетное искусство. Первый татарский балет»	
17	Файзрахманова Э.С.	Очерк «Тарихлардазле» («След в истории»)	
18	Ковтуненко Н.В.	Татарское музыкальное искусство в лице композитора Фарида Яруллина	
19	Жандарова Т.В.	Народно-сценический танец как фактор доступности в формировании танцевальных навыков	

		различных категорий обучающихся	категориям детей в соответствии с их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями в условиях хореографического коллектива», МАУДО «ДШХ №3» г.Набережные Челны
20	Закиева Р.З.	Эффективность использования импровизации на уроках хореографии как средство формирования творческих способностей детей	
21	Хазова С.В.	Урок хореографии как одна из составляющих танцевально-двигательной терапии	
22	Аитова О.А.	Создание условий для реализации возможностей каждого ребенка в условиях Школы хореографии	
23	Сунгатова Э.Н.	Модульный подход в проектировании дополнительных общеобразовательных программ по хореографии	Сборник материалов Регионального методического семинара «Повышение доступности дополнительного образования через вариативные подходы к совершенствованию дополнительных общеобразовательных программ», МАУДО «ДДТ №15» г.Набережные Челны
24	Аитова О.А.	Реализация возможностей личностного развития учащихся в условиях Школы хореографии	
25	Гетьманенко Л.М.	Использование ресурсов йоги и стретчинга для удовлетворения современных запросов детей Школы хореографии	
26	Гареева Л.И.	Использование информационно-коммуникативных технологий на уроках хореографии	Сборник материалов республиканского практико-ориентированного семинара «Современные цифровые технологии в объединениях художественной направленности учреждений дополнительного образования», МАУДО «ГДТДиМ №1» г.Набережные Челны
27	Хазова С.В.	Элементы танцевально-двигательной терапии как средство здоровьесбережения на уроках хореографии	
28	Закиева Р.З.	Танцевальная импровизация для развития творческого потенциала ребенка на уроках хореографии	
29	Фролова Н.В.	Выявление и развитие одарённых детей в условиях школы хореографии	Сборник материалов Республиканского практико-ориентированного семинара «Развитие детской одаренности: опыт, вызовы, перспективы», МАУДО «ГДТДиМ №1»
30	Зубова К.Г.	Самосовершенствование личности одаренного ребенка на уроках музыкальной литературы в школе хореографии	

31	Шайгарданова Э.Ю.	Создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей в детском хореографическом коллективе	г.Набережные Челны
32	Смольянинов В.В., Франчук Т.Н.	Акробатическая подготовка в хореографическом коллективе	
33	Шайгарданова Э.Ю.	Создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей в детском хореографическом коллективе	Сборник материалов Регионального практико-ориентированного семинара «Выявление, поддержка и развитие способностей и талантов детей», МАУДО № «ДШИ №13», г.Набережные Челны https://edu.tatar.ru/upload/storage/org1534/files/СБОРНИК%20семинара%2029_04_2022.pdf
34	Фролова Н.В.	Выявление и развитие одаренных детей в условиях школы хореографии	
35	Зубова К.Г.	Самосовершенствование личности одаренного ребенка на уроках музыкальной литературы в школе хореографии	
36	Смольянинов В.В., Франчук Т.Н.	Акробатическая подготовка в хореографическом коллективе	
37	Хазова С.В.	Драматизация в постановочной работе для развития артистизма обучающихся в хореографическом коллективе	
38	Калинина С.М.	Сохранение и развитие духовно-нравственных качеств личности учащихся на уроках хореографии через музыкальные произведения»	
39	Ковтуненко Н.В.	Приобщение детей к национальной культуре через музыку на уроках народного танца	
40	Закиева Р.З.	Эффективность использования импровизации на уроках хореографии как средство формирования творческих способностей детей	
41	Зубова К.Г.	Современные педагогические практики сплочения детского творческого коллектива	Сборник августовской конференции-2022 «Обеспечение устойчивого развития муниципальной системы образования в современных условиях» секции педагогов-организаторов общеобразовательных организаций и организаций дополнительного об-
42	Баганова Л.А.	Городская программа «Танцевальный бум» как один из элементов формирования и развития творческих способностей подростков	

			разования», МАУДО «ДЮЦ №14» г.Набережные Челны
43	Хазова С.В.	Трансформация коллектива и личности. Навык побеждать и навык проигрывать	Сборник августовской конференции-2022 «Обеспечение устойчивого развития муниципальной системы образования в современных условиях» секции преподавателей, концертмейстеров, педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореографическое искусство)», МАУДО «ДШХ №3» г.Набережные Челны
44	Жандарова Т.В.	Игровые формы работы на уроке ритмики для формирования межличностных отношений	
45	Сунгатова Э.Н.	Модульный подхода в проектировании дополнительных общеобразовательных программ	
46	Зубова К.Г.	Коллективная деятельность как один из современных педагогических практик сплочения детского творческого коллектива	
47	Шайгарданова Э.Ю.	Формирование образовательной среды, способствующей проявлению и развитию одарённости в детском хореографическом коллективе	Сборник Регионального практического семинара для педагогов художественной направленности (хореография) «Перспективы и новые возможности развития дополнительного образования детей в современных условиях», МАУДО «ДШХИ №17» г.Набережные Челны
48	Хазова С.В.	Создание ситуации успеха и уверенности для повышения мотивации обучения	
49	Аитова О.А.	Формирование осанки детей средствами хореографии	
50	Гареева Л.И.	Материалы к открытому уроку «Составление танцевальных комбинаций на основе элемента «моталочка»	
51	Сунгатова Э.Н.	Формирование благоприятного социально-психологического климата в коллективе	Сборник материалов муниципального конкурса методических пособий педагогов дополнительного образования художественной направленности, МАУДО «ДШИ №13» г.Набережные Челны
52	Файзрахманова Э.С.	Сюжетный танец как форма сценической хореографии	
53	Зубова К.Г.	С танцем по жизни: от древности до наших дней	
54	Закиева Р.З.	Развитие координации движений через освоение элементов классического танца	
55	Хазова С.В.	Полезное сотрудничество хореографии и психологии	

Таблица № 29
«Количество публикаций»

Количество публикаций	2020 год	2021 год	2022 год
Всего	27	76	55

Педагоги выступают на семинарах и конференциях различного уровня, по результатам выступлений издаются сборники материалов.

Данные статьи вошли в электронный сборник «Материалы по обобщению опыта работы педагогов ДШХИ», по обобщению опыта реализации методической темы «Реализация творческого потенциала в условиях внедрения федерального проекта «Успех каждого ребенка» как объективная оценка образования дополнительного образования.

8. Динамика изменений материально-технической базы

Для реализации образовательного процесса в Школе имеется:

- 7 хореографических залов, оснащенных необходимым оборудованием для проведения занятий по хореографии (хореографический станок, зеркала, гимнастические коврики, маты, фортепиано, аудио система);
- раздевалки для мальчиков и девочек (индивидуальные шкафчики для переодевания);
- кабинет теоретических дисциплин (учебная мебель, шкафы для хранения учебных пособий, школьная доска, фортепиано, аудио и видео система, компьютер, интерактивная доска, проектор);
- костюмерная с коллекцией сценических костюмов;
- подборка газет, журналов, книг, брошюр по профилю учреждения;
- информационные стенды;
- кабинеты для преподавателей оснащены компьютерами и всей необходимой для работы мебелью;
- методические пособия для педагогов, учебные программы по видам деятельности, аудио, видео, медиа-материалы.

В рамках ИТ-инфраструктуры Школа работает с информационной системой «Электронное образование в Республике Татарстан» в разделе «Электронный журнал», реализует проект автоматизированной электронной системы учета детей в образовательных организациях дополнительного образования детей «Школьная карта», введен электронный документооборот, систематически обновляются сведения в информационной системе «Образовательный портал Республики Татарстан» на сайте Школы. Материально-техническая база соответствует целям и задачам Школы, определенным в Уставе, соответствует тре-

бованиям СанПиН организации дополнительного образования детей, техники безопасности, пожарной безопасности. Ведется систематическая работа по обеспечению безопасных условий для организации учебно-воспитательного процесса, проводится инструктаж с работниками и учащимися. В Школе функционирует круглосуточная охрана (вахта, сторож, ЧОП), заключен договор с вневедомственной охраной на обслуживание КТС, здание оборудовано системой видеонаблюдения, противопожарной сигнализацией с речевым оповещением, подключено к «Стрелец» мониторингу, установлено речевое оповещение на вахте и в кабинете директора, оформлен паспорт безопасности Школы.

Таблица № 30
«Финансовое обеспечение»

№	Наименование	бюджет		внебюджет		родит пожертв	дарение от других учреждений
		кол-во	руб.	кол-во	руб.		
1	Обучение по охране труда			2	3000,00		
2	Замена светильников в хор.зале					16914,00	
3	Перезарядка огнетушителя					500,00	
4	Приобретение СИЗ (распираторы)			48 шт	21114,00		
5	Закупка Музыкальная система Supra SMB-770					1 шт. 12990,00	
6	Системный блок в сборе 1шт.					42642,00	
7	Обучение по ПТМ			7 чел.	3500,00		
8	Закупка монитор					1 шт. 5999,00	
9	Пошив костюмов «Веночек»					9 шт. 9296,00	
10	Пошив костюмов «Весна»					8 шт. 23918,00	
11	Пошив костюмов «Русский перепляс»					10 шт. 13716,00	
12	Закупка Акустическая система					1 шт. 15999,00	
13	Приобретение матов			6 шт.	27957,00		
14	Приобретение поручни для сан.узла					1 шт. 10220,00	
Итого сумма:				55571,00		152194,00	

«Перспективный план хозяйственной деятельности на 2023 год»

№ п/п	Вид работы	Сроки выполнения
1	Косметический ремонт каб.№ 201	май, июнь 2023 года
2	Комната охраны	май – август 2023 года
3	Пошив запланированных сценических костюмов	в течении года
4	Закупка хозяйственных и канцелярских товаров	в течении года
5	Обучение по ОТ	март 2023 года
6	Обучение по ПТМ	ноябрь 2023 года
7	Обучение «Финансово-экономическая деятельность»	Июнь 2023 года

9. Меры антитеррористической безопасности

Организация и проведение мероприятий антитеррористической защищенности в Школе. Безопасность – это состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества от внутренних и внешних угроз. Огромное внимание в работе Школы уделяется воспитательной и разъяснительной работе по вопросам выполнения требований общественной и личной безопасности, проявления бдительности ко всем фактам и проявлениям, создающим опасность жизни, здоровью сотрудников и обучающихся во время нахождения их в образовательном учреждении.

Учитывая возможность совершения террористических актов, организовано постоянное дежурство при входе в школу (гардеробщики, представитель администрации, ночные сторожи). С начала учебного года Школа сотрудничает с частным охранным предприятием (ЧОП) «Эверест», за школой закреплён охранник ЧОП. Сведения о посторонних лицах, посещающих здание школы в дневное время, вносятся в журнал учета посещения учреждения. Функционирует кнопка тревожной сигнализации (КТС) с выходом на пульт ОВО по городу Набережные Челны.

В Школе имеются система автоматической пожарной сигнализации, система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре, эвакуационные выходы здания оборудованы световым табло «Выход». Объект обеспечен внутренним противопожарным водоснабжением. На входе в Школу имеется плакат антитеррористического содержания. Установлены телефонные аппараты с определителем номера, система видеонаблюдения по периметру здания и внутри помещения, имеется портативный металлодетектор, установлена система речевого оповещения с выводом микрофона на вахте и в кабинете директора. Мероприятия, запланированные в рамках антитеррористической защищенности, проводятся в полной мере.

Согласно утвержденного графика в целях отработки практических действий при возникновении чрезвычайных ситуаций террористической или иной направленности, ежемесячно проводятся тренировки с лицами, исполняющими обязанности по физической охране организации, и один раз в квартал тренировки с административно-управленческим, техническим персоналом организации и педагогическим персоналом и один раз в полугодие – со всеми организаторами и участниками образовательного процесса. Данные мероприятия проводятся с учетом разработанного плана и приказа директора школы. Результаты проведенных мероприятий анализируются, при выявлении недостатков принимаются меры по их устранению. Планируются и проводятся занятия по подготовке работников образовательного учреждения по вопросам, касающимся безопасности, антитеррористической защиты, ГО и действиям при возникновении чрезвычайных ситуаций. Педагогами на уроках проводятся уроки безопасности. Также ведётся работа по формированию безопасной информационной образовательной среды школы, обеспечению информационной безопасности обучающихся и пропаганде безопасного поведения в сети Интернет.

По организации антитеррористической работы в образовательном учреждении имеются законодательные и нормативные документы. Осенью 2022 года Управлением образования города Набережные Челны была проведена проверка в виде документального и фактического исследования деятельности школы.

Были изучены следующие документы:

- паспорт безопасности образовательных учреждений;
- инструктажи работников образовательных учреждений всех уровней по противодействию террористическим проявлениям;
- документы по организации пропускного режима;
- документы по информационному обеспечению в сфере антитеррористической деятельности;
- документы по проведению тренировок по антитеррористической деятельности (приказы, планы, справки (протоколы, приказы) по итогам проведения тренировок);
- журналы осмотров территорий и помещений образовательных учреждений (на предмет: наличия брошенных (бесхозных) вещей; контроль за освещённостью территории);
- документы, подтверждающие исправность средств пожаротушения.

Также в рамках проверки были проведены следующие профилактические мероприятия:

- осмотр основных и запасных выходов образовательных учреждений;

- осмотр помещений образовательных учреждений;
- проверка работоспособности телефонной связи образовательного учреждения;
- проверка работоспособности системы видеонаблюдения.

По итогам проверки составлен общий анализ деятельности по обеспечению антитеррористической защищённости учреждения, замечаний нет.

10. Финансово-экономическая деятельность

За 2022 год кассовое исполнение по бюджету превысило первоначально утвержденный бюджет (добавили финансирование) на 1972845,19 руб., или 9,3%.

Доход от внебюджетной деятельности за 2022 год составил 682078,91 руб., что составляет 67% от плана (1018000,00 руб.). Из-за уменьшения количества получателей платных образовательных услуг, отсутствием путевок в загородный лагерь, уменьшился доход от внебюджетной деятельности, в связи с чем, план по внебюджетной деятельности не выполнен на 33%.

Для увеличения поступлений внебюджетных средств, планируется внедрять новые механизмы привлечения внебюджетных средств: разрабатывать новые направления платных образовательных услуг, развивать концертную деятельность, организовывать конкурсы, семинары, мастер-классы на платной основе.

Таблица № 32

«Распределение бюджета»

Годовой бюджет	Фактическая стоимость ученика – 81144,41 руб. Сумма бюджета 2022 г. – 21 178 691,17руб. Средняя заработная плата: - основных педагогов – 62761,62 руб. - прочих педагогов - 44594,92 руб. - учебно-вспомогательного персонала – 27 651,52 руб. Фактическое соотношение: - учитель - ученик - 5% - учитель - прочий персонал - 75%.
Распределение средств бюджета учреждения по источникам их получения	Муниципальный бюджет -100%.
Направление использования бюджетных средств.	Процентное соотношение к общему бюджету по видам расходов: - заработная плата - 91% - коммунальные расходы – 4% - прочие услуги – 1,6% - прочие расходы – 2,8%. - содержание имущества – 0,6%

Стоимость платных услуг.	Виды платных услуг и стоимость: - платные образовательные услуги - 1800,00 руб(с 01.01.2022 по 31.05.2022) 2100,00 руб (с 01.09.2022 по 31.12.2022). Охват платными образовательными услугами (от общего количества учащихся) – 30% Процентное исполнение бюджета в сравнении с результатами качества - 100%
Использование средств от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, а также средств спонсоров, благотворительных фондов и фондов целевого капитала.	Общий размер полученного внебюджетного дохода – 682078,91 руб. Процент от общего внебюджетного дохода: - предпринимательская деятельность: 67% (1018000,00 руб.) - добровольные пожертвования: 0%

Таблица № 33

«Позиции расходования внебюджетных средств за 2022 год»

1	Услуги связи	6782,06 руб.
2	Коммунальные услуги	32168,00 руб.
3	Обслуживание орг. техники	39441,69 руб.
4	Командировочные расходы	1400,00 руб.
5	Гигиеническая подготовка и аттестация работников и руководителей	12000,00 руб.
6	Приобретение матов	17850,65 руб.
7	Обслуживание АПС	882,44 руб.
9	Обучение по пожарному минимуму	4200,00 руб.
10	Оплата пеней	30,94 руб.
11	Аренда концертного зала	16000,00 руб.

11. Анализ показателей деятельности Школы

Таблица № 34

«Показатели деятельности Школы»

Н п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	290
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	29
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	188
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	72
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	1
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	49
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в	261 84,2%

	общей численности учащихся	
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	158 54,5%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	1 0,4%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	1
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0
1.6.3	Дети-мигранты	0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	8 3,1%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	1008 386 %
1.8.1	На муниципальном уровне	80
1.8.2	На региональном уровне	53
1.8.3	На межрегиональном уровне	378
1.8.4	На федеральном уровне	209
1.8.5	На международном уровне	288
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	1008 386 %
1.9.1	На муниципальном уровне	80
1.9.2	На региональном уровне	53
1.9.3	На межрегиональном уровне	378
1.9.4	На федеральном уровне	209
1.9.5	На международном уровне	288
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	0
1.10.1	Муниципального уровня	0
1.10.2	Регионального уровня	0
1.10.3	Межрегионального уровня	0
1.10.4	Федерального уровня	0
1.10.5	Международного уровня	0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	
1.11.1	На муниципальном уровне	20
1.11.2	На региональном уровне	1
1.11.3	На межрегиональном уровне	1
1.11.4	На федеральном уровне	0
1.11.5	На международном уровне	0
1.12	Общая численность педагогических работников	20
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	17 85%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников,	15

	имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	75%;
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	4 20%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	4 20%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	12 60%
1.17.1	Высшая	4 20%
1.17.2	Первая	8 40%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	1 5%
1.18.2	Свыше 30 лет	5 25%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	1 5%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	4 20%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	22 100%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	3 15%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	158
1.23.2	За отчетный период	55
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	0
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	
2.2.1	Учебный класс	1
2.2.2	Лаборатория	0

2.2.3	Мастерская	0
2.2.4	Танцевальный класс	7
2.2.5	Спортивный зал	0
2.2.6	Бассейн	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	
2.3.1	Актальный зал	1
2.3.2	Концертный зал	0
2.3.3	Игровое помещение	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0

12. Результаты оценки деятельности Школы

В рейтинговой оценке результатов деятельности организаций дополнительного образования по городу Набережные Челны за 2021/2022 учебный год принимали участие 13 образовательных организаций дополнительного образования города Набережные Челны. Детская школа хореографического искусства №17 на 7 месте из 12, среднее значение 4,67 единиц. Показатели выросли на 2,08 единицы, и на пять единиц повысился сам рейтинг Школы.

Таблица № 32

«Муниципальная рейтинговая оценка за 2021/2022 учебный год»

№	МАУДО «ДШХИ №17»	Показатели рейтинга
1	Публичность деятельности образовательной организации	1
2	Рейтинго-ОО по повышению доступности ДО	3
3	Выполнение приоритетных республиканских воспитательных программ и проектов	8
4	Рейтинг-ОО по результатам конкурсов для обучающихся по приказам МОиН РТ и РЦВР	5
5	Рейтинг-ОО по результатам участия педагогических работников в профессиональных конкурсах, грантах по приказам МОиН РТ, ИРО и РЦВР	4
6	Рейтинг-ООДО по организации и проведению муниципальных этапов республиканских конкурсов	8
7	Рейтинг-ООДО по Грантовой активности-ОО ДО в текущем учебном году, направленной на улучшение материально-	3

	технической базы и открытие новых направлений	
8	Рейтинг УДО по особо важным поручениям УОиДМ	9
9	Исполнительская дисциплина. Своевременность и качество предоставления информации по запросам	1
	Итого	42
	Среднее значение	4,67
	Рейтинг ОО ДО	7 место из 12

В рейтинге за 2021-/2022 учебный год западают следующие показатели:

- выполнение приоритетных республиканских воспитательных программ и проектов;
- рейтинг ООДО по организации и проведению муниципальных этапов республиканских конкурсов;
- рейтинг УДО по особо важным поручениям УОиДМ.

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан от 25.03.2022 № под-549/22 «О мониторинге деятельности образовательных организаций дополнительного образования за 2021/2022 учебный год», по итогам мониторинга деятельности образовательных организаций дополнительного образования за 2021/2022 учебный год, на основании приказа Министерства образования и науки Республики Татарстан от 14.11.2022 года № под-1929/22 «О результатах мониторинга деятельности образовательных организаций дополнительного образования за 2021/2022 учебный год» муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства № 17» имеет следующие результаты:

Таблица № 35
«Республиканская рейтинговая оценка за 2021/2022 учебный год»

Результаты мониторинга деятельности образовательных организаций дополнительного образования РТ за 2021/2022 учебный год	ООДО художественной направленности с количеством обучающихся до 500 обучающихся.	
	МАУДО «ДШХИ №17»	Кол-во баллов
	1. Повышение доступности и расширение качественных образовательных услуг дополнительного образования	
	1.1. Доля реализуемых дополнительных общеобразовательных программ с использованием дистанционных образовательных технологий.	28,6
	1.2. Наличие реализуемых адаптированных дополнительных общеобразовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), детей-инвалидов.	0,0
	1.3. Доля дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых с использованием модели сетевого взаимодействия	71,4
	1.4. Размещение сведений о реализуемых дополнительных общеобразовательных программах на портале Навигатора дополнительного образования детей Республики Татарстан	100,0
	2. Совершенствование современных управленческих и организационно-экономических механизмов в организациях дополнительного образования	100

	ного образования (далее ОДО).	
	Грантовая активность ОДО в текущем учебном году, направленная на улучшение материально-технической базы и открытие новых технологий.	0,0
	3. Совершенствование профессионального мастерства педагогов ОДО	
	3.1. Участие педагогических и руководящих работников в стажировках, мастер-классах, семинарах, конференциях по направлениям деятельности	16,9
	3.2. Результативность участия педагогических и руководящих работников в профессиональных конкурсах.	7,3
	3.3. Доля педагогических работников в ОДО, имеющих специальное образование (диплом о высшем профессиональном образовании, диплом о среднем профессиональном образовании, диплом о профессиональной переподготовке), позволяющее осуществлять образовательную деятельность с обучающимися с ОВЗ, детьми-инвалидами	0,0
	3.4. Участие педагогических и руководящих работников ОДО в проведении республиканских профильных смен министерств и ведомств Республики Татарстан и Российской Федерации.	0,0
	3.5. Создание и размещение педагогическими работниками ОДО в открытом доступе методических материалов по вопросам организации учебно-воспитательного процесса	49,7
	4. Уровень подготовленности обучающихся в ОДО	
	Результативность участия обучающихся в конкурсных мероприятиях с учетом их уровня	20,4
	5. Организационно-методическая активность ОДО	
	Организация и проведение ОДО республиканских, всероссийских, международных мероприятий в качестве организатора (соорганизатора).	6,0
	Сумма показателей (критериев)	228,9

Мониторинг представляет собой оценку по представленным критериям, без суммарных оценок, таким образом мониторинг лишь показывает, западающие показатели:

- наличие реализуемых адаптированных дополнительных общеобразовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), детей-инвалидов (в данный период времени Школа не реализовывала адаптированную дополнительную общеобразовательную программу для детей с ОВЗ «Веселая ритмика»);
- грантовая активность ОДО в текущем учебном году, направленная на улучшение материально-технической базы и открытие новых технологий (в октябре 2022 г. МАУДО «ДШХИ №17» оформили заявку на Конкурс президентских грантов на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий. Проект по решению комиссии поддержки не получил)

- доля педагогических работников в ОДО, имеющих специальное образование (диплом о высшем профессиональном образовании, диплом о среднем профессиональном образовании, диплом о профессиональной переподготовке), позволяющее осуществлять образовательную деятельность с обучающимися с ОВЗ, детьми-инвалидами (в данный период времени Школа не реализовывала адаптированную дополнительную общеобразовательную программу для детей с ОВЗ «Веселая ритмика»);
- участие педагогических и руководящих работников ОДО в проведении республиканских профильных смен министерств и ведомств Республики Татарстан и Российской Федерации.

13. Выводы и перспективы развития

– проблемы и пути решения

В результате самообследования деятельности муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства №17», проведенного администрацией, сделана оценка образовательной и воспитательной деятельности, системы управления Школы, учебного процесса, содержания и качества подготовки учащихся, качества кадрового обеспечения, материально-технической базы, представлены показатели деятельности школы, можно сделать вывод, что сегодня Школа – это сплоченный педагогический коллектив, заинтересованный как в общем успехе, так и в личном профессиональном росте, участие в общешкольных, городских мероприятиях, праздниках, конкурсах различного уровня объединяют преподавателей и учащихся Школы в единое сообщество. Вместе с этим образовательная система, демонстрируя внешнюю целостность, сохраняет внутри себя проблемы и противоречия.

1. Важным фактором, влияющим на развитие качества образования, продолжает оставаться жесткая конкуренция. По соседству с учреждением активно работают две хореографические школы и Городской дворец творчества детей и молодежи №1, имеющий несколько хореографических объединений.
2. Недостаточно высокий уровень работы по набору детей. Необходимо повысить качество работы по привлечению учащихся через концерты, выступления, рекламу в СМИ, усилить агитационную работу в детских садах.
3. Увеличить набор детей в вечерние группы (со школ города).
4. В связи с недостаточным целевым финансированием необходимо увеличить поступление внебюджетных средств за счет: развития платных образовательных услуг (открыть новые направления деятельности, увеличить количество групп) концертной деятельности, организации платных конкурсов, семинаров, мастер-классов для учащихся и педагогов города и республики.

5. Для повышения рейтинга школы в городе и республики, в целях повышения уровня качества образовательных услуг, привлекать педагогов к активному участию в экспериментальной и инновационной деятельности.
6. Усилить активность педагогов путем разработки стимулирующих рычагов воздействия для участия в конкурсах профессионального мастерства, научно-практических конференциях, семинарах, мастер-классах различного уровня.

- задачи реализации Программы развития Школы в среднесрочной перспективе

1. В рамках проекта «Доступность и качество образования», повышать уровень профессионального мастерства педагогических работников за счёт посещения специализированных семинаров, курсов повышения квалификации, проведение не менее двух мастер-классов педагогами Школы, обобщение и распространение педагогического опыта.
2. Работа над самообразованием, внедрение новых форм организации работы на уроках, использование разнообразных методов и приемов, оборудования, достижений педагогической и психологической науки.
3. Обеспечить публикацию не менее одного сборника по обобщению опыта реализации методической темы Школы, в котором опубликовать по 1 статье от каждого педагогического работника.
4. В рамках проекта «Не бойся быть уникальным», выявлять одаренных детей, способствовать развитию у учащихся творческих способностей, знаний и умений, соответствующих профессиональным требованиям. Разработка программы работы с одаренными учащимися, индивидуальные траектории развития детей с особыми образовательными потребностями.
5. Вести работу с дошкольными образовательными организациями по отбору детей для поступления в школу хореографии.
6. В рамках проекта «Лифт в будущее», продолжать работу по профориентации, по взаимодействию со средними специальными учебными организациями. Участие в работе мастер-классов, посещение Дней открытых дверей, знакомство с направлениями обучения в профессиональных учебных заведениях по профилю деятельности.
7. В рамках проекта «Стихия творчества», продолжать работу по культурно-просветительской, концертной деятельности для окружающего социума. Приглашать жителей микрорайона на концерты и мероприятия.
8. Обеспечить постоянно действующий профильный лагерь в каникулярное время.

9. В рамках проекта «Доступная среда», обеспечить сохранение здоровья учащихся, посредством использования в обучении здоровьесберегающих технологий. Использовать атрибуты и дополнительный инвентарь при проведении уроков.

10. Обеспечить обучение в Школе детей с ОВЗ не менее 2-х человек.

- программы, проекты, конкурсы, гранты в которых планирует принять участие Школа в предстоящем году.

В 2023 году Детская школа хореографического искусства №17 планирует:

- работать над развитием экспериментальной и инновационной деятельности;
- разработать программы: для работы с одаренными детьми «Не бойся быть уникальным», с использованием дистанционных технологий, сквозную краткосрочную программу «Готовлюсь к выступлению», дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу по классическому танцу «Неоклассика», дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу по народно-сценическому танцу «Стилизация».
- участвовать в методических конкурсах, конкурсах профессионального мастерства, обучающих онлайн-семинарах и вебинарах, опубликовать свои разработки на страницах интернет-порталов;
- организацию и проведение секции педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореография) в рамках августовской конференции работников образования;
- организацию и проведение Регионального практического семинара;
- проведение мастер-классов для учащихся и педагогов по хореографическим дисциплинам различного уровня;
- организацию и проведение Регионального конкурса солистов хореографического искусства «Жемчужина»;
- провести конкурс методических разработок педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореография) в рамках Регионального конкурса солистов хореографического искусства «Жемчужина»;
- организацию и проведение городской культурно-досуговой программы для учащихся 8-10 классов школ города «Танцевальный бум»;
- организацию и проведение муниципального конкурса патриотического танца «Дети России танцуют» среди учащихся общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования;
- организацию и проведение городского конкурса видео работ «Город талантов»;

- участие в смотре-конкурсе художественной самодеятельности среди учреждений дополнительного образования детей «Таланты вокруг нас»;
- участие в конкурсах для учащихся и педагогов по линии РЦВР;
- участие в республиканском конкурсе «Пятьдесят лучших инновационных идей для Республики Татарстан» в номинации «Инновации в образовании»;
- участие в конкурсе документов на городскую и районную Доску почета;
- подготовить учащихся для участия в конкурсах и фестивалях различного уровня: «В вихре танца», «Челны собирают друзей», «Камская волна», «Коллибри», «Планета талантов», «Когда мы вместе», «Палитра искусств», «Первые шаги»; «Танцевальная карусель», «Без бергә», «Бәхет йолдызы», «Звездное лето», «Звездная осень», «Камские истоки», «Жемчужины Татарстана», «Жемчужина», «Бал Победы», «Танцевальная летопись войны», конкурс портфолио «Секреты успеха» и др.
- организовать работу досуговой площадки «Планета талантов»;
- организовать работу профильной хореографической смены «Радуга талантов»;
- принять участие в городских массовых мероприятиях, концертах, праздниках: «Праздник цветов», «День города», «День знаний», «День учителя», «День людей старшего поколения», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «1 Мая», «День Победы», «День защиты детей», «Сабантуй», «День молодежи», «День строителя».